

N.

498181



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " HOKUSPOKUS " (COME FAR SPARIRE UN MARITO)

Melraggio { dichiarato 2900
 accertato 2890

Produzione: Dominick Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di Kurt Hoffmann

e con Heinz Rühmann, LiseLOTte Pulver, Richard Muench, e.a.

Agda, una donna avvenente, è accusata di aver ucciso il marito, il pittore Kjerulf, durante una gita in barca. Tutti gli indizi e le sue stesse contraddizioni sono a suo sfavore, durante lo svolgimento del processo. La notte prima dell'udienza principale, il presidente del tribunale invita il suo amico Dr. Graham esperto di fatti criminali, a casa sua, dove fra l'altro tiene un ritratto dell'imputata. Ai due si associa un misterioso visitatore, tale Peer Bille che tenta di dimostrare l'innocenza di Agda, e che si farà suo avvocato difensore al processo dove incanterà il pubblico e metterà in serie difficoltà il tribunale. Ed ecci i colpi di scena: dopo le deposizioni di vari testi, Peer Bill risulta essere l'amante di Agda. Il pubblico ministero lo accusa di omicidio e Agda sostiene di averlo istigato.

La scoperta di Mr. Graham, aiutata in questo dal misterioso ritratto, visto in casa del presidente del tribunale, dà un corso nuovo e del tutto inatteso al procedimento.

Vale solo per l'edizione
ORIGINALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 13 SET. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 20 SET. 1967

P. G. G.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F. SARTI