

N. 49721



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

(DUE PER LA STRADA)

TWO FOR THE ROAD

EDIZIONE ORIGINALE

TITOLO :

STANLEY DOONEN

Metraggio { dichiarato
 } accertato 3024

Produzione :

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Stanley Doonen.

Interpreti : Audrey Hepburn, Albert Finney.

TRAMA. Mark e Joanna Wallace, eccentrica e sofisticata coppia di sposi, stanno dirigendosi all'aeroporto per prendere l'aereo che li condurrà in Francia. Dalle frasi concise e sgradevoli che si rivolgono è evidente che il loro matrimonio è infelice. Mentre l'aereo attraversa la Manica Joanna ricorda il felice passato quando per la prima volta visitarono la Francia. L'azione ritorna a 12 anni prima. Joanna è con un gruppo di ragazze quando incontra Mark, povero studente di architettura. Quando la comitiva è colpita dalla varicella, Mark e Joanna vanno via insieme. Alla fine di una spensierata settimana sono innamorati. Due anni dopo i giovani sposi fanno un altro viaggio in Francia. Questa volta insieme a Cathy e Howard Manchester ed alla loro petulante figliuola Ruth. Ma presto le due coppie si separano a causa soprattutto di Ruth. Mark e Joanna sono ancora molto innamorati quando partono per una nuova vacanza con una vecchia e malridotta MG che s'incendia lungo la strada. Dopo la perdita dell'auto trascorrono i giorni più lieti e spensierati del loro matrimonio. E' durante questo viaggio che Joanna annuncia la propria maternità e che Mark incontra Maurice Dalbret, ricco uomo d'affari che gli dà l'incarico del primo importante lavoro d'architetto. La giovane coppia deve ora adeguare la propria vita a due nuovi esigenti fattori: la figlia e l'improvvisa agiatezza. Questo mutamento non avviene con facilità e col passare degli anni e la maggiore ricchezza aumenta la incompatibilità tra loro. Durante i due successivi viaggi all'estero cercano di trovare in una temporanea avventura il conforto alla loro delusione. Quando l'azione ritorna al presente, Mark e Joanna si ritrovano nella comprensione di un amore ormai maturato.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **25 AGO. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

F. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

Roma, li **30 AGO. 1967**

IL MINISTRO
F.to SARTI