

N. 49687



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UNA RAGAZZA TUTTA D'ORO

Melraggio { dichiarato 2450
accertato 2440

Produzione: IMA FILM s.r.l.
Corso Trieste, 85

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: MARIANO LAURENTI - Attori: IVA ZANICCHI - RICKY SHAINÉ - ENRICO SIMONETTI - LILLY LEMBO

Il maestro Umberto Sanguinetti, musicista di vaglia e talent-scout, scopre una ragazza, Iva Zanelli, che ha una magnifica voce e le propone di seguirlo a Roma, onde essere lanciata in una sua trasmissione, ma la ragazza declina gentilmente ma con fermezza l'offerta. Ella gestisce un piccolo albergo e grazie ai suoi sforzi, riuniti a quelli di sua madre, riesce a mandarlo avanti alla meglio. Infatti non può contare molto sull'aiuto di suo fratello Paolo, capellone di provincia il quale, insieme ad altri quattro scriteriatte come lui, mette continuamente a soqquadro il paese che odia e che vorrebbe lasciare per andare a tentar la fortuna a Roma. Capo e mente direttiva del "clan" è Gianni il quale, ad un certo punto decide di rubare la macchina di Umberto per partire con essa, i suoi compagni e gli strumenti musicali alla volta di Roma. Per recuperare il fratello ed evitare che combini altri guai, Iva segue Umberto a Roma, dove appena giunti, liberano Paolo e i suoi amici, nel frattempo finiti in prigione. Il maestro, che persiste nel suo progetto di riuscire a far cantare Iva, garantisce imprudentemente per loro, affermando in Questura che sono suoi ospiti. I cinque scatenati ne approfittano per installarsi nel suo appartamento e combinarne di tutti i colori, ma Umberto passa sopra alle loro malefatte e Iva, per dimostrargli in qualche modo la sua riconoscenza, finisce con l'acconsentire a cantare le sue canzoni alla televisione portandogliela al successo. Anche Gianni e il suo quartetto diventano celebri e, raggiunta la sicurezza ed il benessere, finiscono col cambiar vita, e Umberto, il quale nel frattempo si era innamorato di Iva ha alla fine l'amara sorpresa di vedersela portar via da Gianni che la ragazza aveva sempre amato scambiando per affetto e amicizia, il vero sentimento che aveva sempre nutrito per lei sin da bambina. E così Umberto dopo aver scoperto Iva come cantante scopre di essersi illuso sul conto della ragazza e si tira discretamente a parte lasciando il passo alla nuova generazione che avanza inesorabilmente con le loro chitarre a spall-arm.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 1.1 AGO. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 1.1 AGO. 1967

IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO