

N. 49537



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IN FRANKFURT SIND DIE NACHT HEISS" VERSIONE ORIGINALE
(Sull'asfalto la pelle scotta)

Metraggio { dichiarato _____
 accertato **24**

Produzione: Intercontinental Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Rolf Olsen

Interpreti: Vera Tschecowa - C. Rucker - B. Valentin - Erik Schumann.

Peter conosce a Vienna Vera Patärny, che si spaccia con lui per la direttrice di una casa di mode, e si innamora di lei non sapendo che in realtà ella faceva la vita a Francoforte. Saputa la verità da un amico di scuola che ora faceva il protettore di donne in quella città, egli si reca a Francoforte per chiedere spiegazioni a Vera ma, entrato in casa di lei, la trova assassinata. La polizia lo sospetta del delitto insieme ad altre persone ma nessun indizio sicuro emerge dalle indagini. Si scatena intanto la rivalità fra due bande di protettori dando luogo a brutali aggressioni e vendette. Un secondo delitto di cui è vittima un fotografo che ricattava usufruendo di fotografie compromettenti, fa stringere ancor di più il cerchio della polizia intorno a questo ambiente di malaffari impedendone l'attività. E' così che i protettori si industriano per scoprire l'assassino che viene individuato nella persona di un garzone di lavanderia, semi paranoico. Ma anche la polizia nel frattempo interviene facendo piazza pulita con l'arresto dei capi protettori.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **12 OTT. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sono stati effettuati i seguenti tagli: 1) Scena orgia: eliminata parte della scena dall'inquadratura della ragazza che spruzza il sale sino alla fine

Roma, li _____

12 GEN 1968

**PER COPIA CONFORME
IL REGENTE DELLA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orasio)**

IL MINISTRO (VEDI RETRO)

F.to SARTI

dell'orgia. 2) Scena con il medico: rimane soltanto l'inizio della
scena sino alla fine del bacio in primo piano. 3) Scena della toilet-
te: eliminato tutto l'inizio della scena sino all'uscita dell'invertito.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

