



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'ULTIMA FRONTIERA" (colore)

Metraggio { *dichiarato* ... 315
accertato ... 315

Marca: S.r.l. DOCUMENTO FILM

Descrizione del soggetto

Regia: VITTORIO ARMENTANO _____ Fotografia: GIULIO ALBONICO

Al limite dell'Ospedale di S. Camillo, munito del suo eliporto, c'è il Centro di Rianimazione.

Attrezzato con i più moderni mezzi tecnici e scientifici, dal rene artificiale a tutte le apparecchiature per la riattivazione respiratoria, il Centro opera in qualsiasi momento ed in tutte le condizioni per i casi più disperati e urgenti: inalazioni da gas, intossicazioni di ogni genere barbiturici, sonniferi, ecc.

Scopo del documentario è quello di illustrare e fare conoscere al più vasto pubblico l'utilità di questo Centro il cui tempestivo ricorso può salvare molte vite umane.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 30 giugno 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, _____

22 MAG. 1969

PER COPIA CONFORME
IL REGISTRO
(Dott. Antonio D'Ercole)

IL MINISTRO