

N. 49253



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL GRANDE COLPO DI SURCOUF"

Metraggio { dichiarato 3.721 / accertato 2662

Produzione: ARCO FILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

Italcid presenta GERARD BARRAY - ANTONELLA LUALDI - ALBERTO CEVENINI - TERENCE MORGAN - GENEVIEVE CASILE - ROSA BERGANONTI - e con FERNANDO SANCHO - "IL GRANDE COLPO DI SURCOUF" Dir. fotografie MARIO ALBERTI - Operatore alla macchina GIUSEPPE ALBERTI - TECHNICOLOR - TECHNISCOPÉ - Sceneggiatura JACK SEVERAK - GEORGE DE LA GRANDIERE - GERALD SAVERY - GIOVANNI SIMONELLI - GEORGE GARVARENTZ - Regia SERGIO BERGONZELLI - Titoli di coda, ARMAND MESTRAL - FRANK OLIVEIRAS - GERARD TICHY - Ispettore di produzione FRANCO SORMANI - Segretario di produzione FILIPPO NANNERINI - Fonico PIETRO SPADONI - Trucco BISEO VITTORIO - Registrazione sonora Società Internazionale Deppiaggio, su apparecchi WESTREX RECORDING SYSTEM - Una coproduzione ITALO - FRANCO - SPAGNOLA - ARCO FILM Roma EDIC Parigi - BALCAZAR Barcellona: Produttore esecutivo Italiano NANNERINI LUIGI - LUXOR FILM Roma.

TRAMA:

Mentre il famoso corsaro Surcouf battezza il suo primo figlio, è convenuto al palazzo di St-Cloud dove Napoleone vuol conoscere il peggior nemico degli Inglesi, e gli comunica che l'Ile di Mabe è caduta nelle mani degli Inglesi che da questa base minacciano l'isole di Francia e l'Ile Bourbon. Surcouf accetta la missione con il suo vascello e con i suoi corsari. Surcouf si introduce nel Palazzo del Governatore Inglese recupera e brucia i famosi documenti, ma una sorpresa lo attende: Margaret diventata lady Blackwood moglie del Governatore, appare e sarà lei a far evadere e fuggire dal Palazzo Surcouf. Ritornato a St-Malo, dove è armatore, Surcouf apprende che suo fratello Nicolas è stato preso in un tranello e consegnato a Blackwood che domanda un prezzo di riscatto di 260.000- Sterline. Surcouf dopo una folle cavalcata giunge alla vecchia nave "La Confiance" si impadronisce della città aggirandola da terra. Furioso duello contro Blackwood che viene ./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 26 MAG. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 31 MAG. 1967

P.C.C. IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE [Signature]

IL MINISTRO F.to SARTI

disarmato e Nicolas liberato. I Corsari reimbarcano. Surcouf dichiara che abbandona il mestiere di Corsaro, ma la vedetta grida "nave inglese in vista" e Surcouf ordina di prepararsi al combattimento tanto più che la nave inglese si chiama "Le Trafalgar" l'equipaggio intona la famosa canzone dei corsari e il primo colpo di cannone è sparato per un nuovo combattimento.

./ . MARIA BARBA - A. regista CINES RODRIGUEZ DAVILA - A. alla regia CARLOS CUNIL - A. alla produzione RICARDO MEBINO - 2° cameraman prima unità TOMAS MOYA BONCHERA - 3° cameraman sec. unità ANTONIO MILLAN ALBINANA & S. edizio-  
ne MARCELLA ROSSELLINI.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

