



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



"IL LUNGO - IL CORTO"

TITOLO:

IL GATTO

Metraggio

dichiarato

2419

accertato

2397

Marca:

FIVE FILM S.r.l. Roma
FONO ROMA S.p.A. Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La vecchia e ricca signora ha un gatto, Arcibaldo, che adora perchè convinta che in esso si sia reincarnato il defunto marito. Franco e Ciccio, nonchè Gina, loro camerieri, sono le vittime della situazione. Quando la vecchia signora muore di sincope, Franco e Ciccio cacciano a calci Arcibaldo, ma alla lettura del testamento scoprono che erediteranno un milione mensile ciascuno se avranno cura del gatto fino alla sua morte. I due allora tentano di imbrogliare il notaio portandogli un gatto randagio. Ma questi che è in possesso di tutti i dati segnaletici di Arcibaldo, non cade nel tranello. Da questo momento inizia la caccia affannosa dei due alla ricerca del gatto. Viene loro indicato che Arcibaldo è entrato in una villa patrizia dove è in corso una grande cena. I padroni di casa, persone superstiziose, non vogliono essere in tredici a tavola, e qui la ricerca affannosa del quattordicesimo commensale in Franco o in Ciccio che vengono cacciati di volta in volta per curiose combinazioni. Dopo una serie di peripezie, il gatto Arcibaldo entra nella sala da pranzo e piomba sul tavolo e, il pranzo degenera in una rissa a torte in faccia. Il padrone di casa vuole cacciare i due, ma quando viene a sapere da una cameriera che sono milionari, cambia completamente. Ma il gatto ormai è fuggito un'altra volta ed è entrato nell'Ambasciata di un paese Sud Americano. Qui il Primo Ministro è a conoscenza di una sommossa per ucciderlo, a capo della quale c'è "IL GATTO", sconosciuto a tutti. Franco e Ciccio vengono sorpresi che stanno cercando di entrare nella villa dove è già entrato Arcibaldo e, dopo una serie di equivoci, possono uscirne perchè usati come esca per accalappiare "IL GATTO". Dopo varie vicende è proprio "IL GATTO" che li cattura nella loro villa, li lega, li lascia con una bomba ad orologeria e fugge; ma nel frattempo il gatto Arcibaldo, che è tornato alla villa ha preso la chiave della macchina de "IL GATTO" che non trovandola è costretto a tornare indietro in cerca della chiave. Franco e Ciccio intanto, sono riusciti a gettare la bomba sul terrazzo dove Arcibaldo, con le sue zampine, la fa precipitare sull'auto de "IL GATTO" che ha ritrovato la chiave e sta fuggendo. Dopo pochi istanti la macchina salta in aria con un tremendo boato. Franco e Ciccio, finalmente, possono presentare il gatto Arcibaldo al Notaio e riscuotere così la sudata eredità.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **27 APR. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

2 MAG. 1967

TIPOGRAFIA CORVO - ROMA
VIA SQUARCIALUPO, 7 - Tel. 429.007

P.C.C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI