

49086



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: GLI EROI MUOIONO URLANDO (THE RIDER IN THE NIGHT)

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato

2463

Marca: INTERNATIONAL FILM  
DISTRIBUTORS INC.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ARTHUR RIDER - ANN DE VILLIERS - JOHAN VAN HEERDEN  
Regia di : JAMES PEROLD

LA TRAMA

L'azione si svolge al principio del 1900 in una piccola città del Sud Africa - STILHOECK - nel corso della guerra fra inglesi e boeri.

La guarnigione inglese di stanza a Stilhoeck è in fermento per le continue sparizioni di documenti segreti e per i frequenti attacchi cui sono sottoposti i convogli ferroviari che portano i rifornimenti alla guarnigione stessa.

Artefice di tanto è un misterioso personaggio che i boeri chiamano "Il cavaliere della notte" e poiché le scorrerie del cavaliere fanno supporre che il comando boero, accerchiato nel South Free State, intenda trovare una via di scampo attraverso la cittadina di Stilhoeck, il generale MAURICE - comandante di tutte le forze inglesi della colonia - incarica il suo aiutante capitano RICKEY di togliere di mezzo "Il cavaliere della notte" per poter catturare il comando boero.

In uno scontro con un gruppo di ribelli, il capitano Rickey resta ferito ma viene soccorso da un coltivatore - SAREL - il quale, lasciandosi convincere dall'ufficiale, promette di rifornire di vettovaglie la guarnigione di Stilhoeck.

Sarel, che in effetti è "Il cavaliere della notte", viene accusato dai suoi amici di aver tradito la causa della libertà e nonostante le minacce proferte dagli stessi compagni di lotta, il coltivatore non rivela lo scopo della sua missione per non compromettere l'esito: avere, cioè, libero accesso al campo inglese per spiare i nemici e conoscere i loro piani.

./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **27 APR. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

~~PER COPIA CONFORME~~  
IL REGGENTE LA DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

Roma, li .....

**13 MAG 1968**

IL MINISTRO

F.to SARTI



Sarel serve efficacemente la sua causa tanto che il generale DE BRUYN - capo di tutte le forze boere - predispone la controffensiva. Dopo che è stato fatto saltare il ponte ferroviario per impedire alle truppe inglesi di rientrare nella cittadina, i boeri attaccano Stilhoek riuscendo a mettersi in salvo nel Nord da dove continueranno la lotta contro gli inglesi.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

