

N. 49084



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: THE SPY IN THE GREEN HAT (La spia dal cappello verde)

 Metraggio { dichiarato
 accertato

2531

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod. BORIS INGSTER - Diretto: JOSEPH SARGENT - Interpreti: ROBERT VAUGHN, DAVID MCCALLUM, JACK PALANCE, JANET LEIGH.

Trama: Napoleon Solo e Illya Kuryakin debbono scoprire lo scopo dell'incontro tra il Dr. Von Kronen, ex scienziato nazista, e Louis Strago, magnate di liquori, i quali vogliono deviare le acque calde del Golfo e dirigerle verso la Groenlandia per scioglierne i ghiacciai e trasformarla come base per la THRUSH. Prima che si rendano conto, i due agenti UNCLE vengono scoperti dagli uomini della THRUSH e costretti a separarsi. Illya va verso le colline e Solo ripara in una pizzeria ma viene ferito dallo scoppio di una bomba. E' soccorso da Pia che lo cura amorevolmente, ma appena in forze deve fuggire perchè la nonna della ragazza vuole che sposi la nipote. Furiosa per l'affronto subito, la nonna si mette in contatto con tre suoi nipoti, i fratelli Stiletto, gangsters in ritiro. I tre immediatamente inseguono Solo che credono far parte della banda di Strago. Strago intanto riesce a catturare Illya e Pia e li fa condurre nell'isola dei Caraibi. Solo cerca di liberare Illya e Pia e si avvicina all'isola con un potente motoscafo, ma delle onde sonore, dirette su di lui, fanno esplodere lo scafo e Solo viene raccolto dai fratelli Stiletto ai quali spiega le macchinazioni diaboliche della THRUSH. Solo e gli Stiletto approdano sull'isola. Nel frattempo Illya è riuscito ad evadere dalla cella in cui era stato rinchiuso, grazie all'aiuto di Miss Diketon amica di Strago, e raggiunge la stanza dei missili, dove provoca un fortissimo getto d'acqua che invade la stanza e fa annegare gli uomini. Solo, dal canto suo, riesce ad entrare nella torre ove si trova Strago. Tra i due avviene una lotta selvaggia che si conclude con la morte di Strago.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 26 APR. 1967

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 3 MAG. 1967

 E. E. C.
 IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI