

N. 48933



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

IN LIKE FLINT

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: (A NOI PIACE FLINT)

EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato _____
accertato 3123

Produzione: 20th Century Fox

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Gordon Douglas.
Interpreti : James Coburn, Lee J. Cobb, Jean Hale.

TRAMA. Tre delle più ricche donne del mondo hanno creato un formidabile organizzazione e ideato un piano per impadronirsi del potere negli Stati Uniti. A loro si è associato il Generale Carter, Capo dello Stato Maggiore. Il primo atto del piano criminoso è il rapimento del Presidente degli Stati Uniti e la sua sostituzione con un perfetto sosia. Poi uno scandalo appositamente montato elimina Cramden, il capo dei Servizi segreti. Cramden chiama in aiuto Flint, il solo uomo al mondo che possa venire a capo dell'intricato imbroglio. Sfuggendo ai numerosi agguati tesigli da Carter, Flint riesce a scoprire l'organizzazione e ad arrivare alle tre donne. A questo punto Carter getta la maschera. Si è servito delle tre donne e di tutta l'organizzazione da loro creata, non per arrivare al potere negli Stati Uniti, ma per dominare tutto il mondo. Infatti la stazione spaziale messa in orbita per scopi scientifici, sarà munita di una bomba all'idrogeno con la quale saranno ricattate tutte le nazioni del mondo. Carter si appresta a partire col missile che dovrà portare la bomba sulla stazione spaziale. Nella base di lancio gli uomini di Carter sono però sopraffatti ed il falso Presidente arrestato. Flint riesce ad introdursi nella capsula spaziale e mentre il missile è in volo sopraffà Carter. Il Presidente, al quale le tre donne dichiarano che è preferibile che il potere resti nelle mani degli uomini, deve dare l'ordine di distruggere la capsula, contenente la bomba, con missili intercettatori, sacrificando Flint. Ma questi riesce ad uscire dalla capsula ed a raggiungere la stazione spaziale poco prima che i missili raggiungano la capsula distruggendola.=====

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 4 APR. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

7 APR. 1967

Roma, li _____

IL MINISTRO

F.to SARTI