		<u> 18698</u>)
NI	04	
TA*	\mathbf{M}	
		V



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITO	LO:	PTI	ERUN"	(a	colori		cartoni	anima ti	.)
Metraggio		dichiarato accertato	470	7	•		Marca :	CORONA	CINEMATOGRAFICA
DESCRIZIONE DEL SOGGETTO									

FRANCO POTENZA

Regia

Fotografia Musica

industriale del nord.

LUIGI GUIDO GONZO (in arte GUIDO GOMAS) MANFREDO MANFREDI ELIO GAGLIARDO

Un giovane emigrante meridionale arriva assieme ad altri in una wittà

Il film narra, in chiave psicologica, le normali vicende dell'emigran te: dall'incontro con i conterranei già inurbati alla ricerca di un lavoro, dalle prime esperienze in un cantiere ai contatti desolanti con la città estranea e la sua vita chiusa, affannosa. In seguito ad un incidente di lavoro, da lui provocato accidentalmente, il giovane si ritrova disoccupato, triste, pieno di nostalgia per la sua terra ed il suo ambiente naturale. Dopo una corsa senza senso tra la folla ed il traffico, si ritrova alla sta zione. L'altoparlante annuncia la partenza di un treno per il Sud. Egli vi sale di slancio e parte.

JL REGGENTE LA DIVISIONE (Dott. Antonio D'Grazio)..... 26 AGO. 1968

IL MINISTRO

^{3 1} MAR. 1901 a termine della legge 21-4-1962 Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il n. 161. salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente lagge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni: 1) di non modificare in guisa sleuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiaai modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.