

N. 48424



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SUPERBOITO DA 7 MILIARDI"

regia di ^{B. itto} ~~Adelberto~~ A. Ibertini

Metraggio

dichiarato

2460

accertato

2819

Produzione: _____

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Brad Harris, Elina De Witt, Franco Andrei, e Dana Andrews

Trama

Il miliardario George Kimmins deve far trasportare da Johannesburg un grosso diamante venuto alla luce in una delle sue miniere. Robert Colman, incaricato da Kimmins di sorvegliare il diamante durante il trasporto viene ucciso misteriosamente durante una gara motonautica e il suo corpo non viene ritrovato. Infatti con due uomini-rana che lo hanno aiutato nel finto omicidio, resosi irriconoscibile, è al lavoro per sottrarre il diamante al suo proprietario. Colman e i suoi uomini attaccano un piccolo mezzo subacqueo mediante un appetita ventosa allo scafo della nave che trasporta il diamante, tagliano la lamiera dello scafo e penetrano nella cabina blindata nella quale è custodito il diamante e se ne impadroniscono. Robert Colman ormai in possesso della pietra, trovandosi nella impossibilità di farla tagliare o di venderla prepara un piano rocambolesco per far evadere dal carcere un famoso tagliatore di diamanti. A questo punto interviene Max Harris che dopo la simulata morte di Colman lo aveva sostituito presso Kimmins. Max con un abile piano riesce ad impadronirsi del diamante che restituisce a Kimmins riconducendo con sé a Montecarlo Gaby, che nel frattempo si era eclissata e il tagliatore. Kimmins non è convinto della sincerità di Gaby e con una scusa riesce a condurla in un locale segreto della sua villa costruita sotto il livello del mare. Lì Gaby trova custodite favolose ricchezze ed opere d'arte di valore inestimabile mentre Kimmins si rivela un pazzo cleptomane. Il privilegio di vedere quei tesori costerà la vita a Gaby ormai minacciata apertamente da Kimmins. Nel frattempo Robert e i suoi amici tornati a Montecarlo, sono penetrati nella villa di Kimmins. In una terribile lotta con Max Harris e i suoi uomini riescono casualmente ad aprire la porta segreta e a salvare Gaby. Gaby e Robert vengono premiati per la missione felicemente compiuta dal presidente della Società Assicuratrice della quale sono i due migliori agenti. Il caso è ormai chiaro Robert ha compiuto il furto seguendo il piano studiato da Kimmins, il quale voleva conservare il diamante e beneficiare nelle stesse tempo dei 10 milioni

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **30 DIC. 1966** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **7 GEN. 1967**

P. G. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI

di dollari dell'assicurazione.

TITOLI DI TESTA

1) Una produzione EDEN CINEMATOGRAFICA; 2) BRAD HARRIS in, 3) SUPERCOLPO DA 7 MILIARDI; 4) con ELINA DE WITT; 5) FRANCO ANDREI; 6) NANDO POGGI, GILBERTO GALIMBERTI, MARISA TRAVERSI; 7) ARRIGO PERI nella parte di Lucas Bel; 8) con la partecipazione straordinaria di DANA ANDREWS; 9) e ANTONIO COREVI, GIUSEPPE LEGHISSA, DANILO TURK, ANTONIETTA FIORITO (C.S.C.), IVAN SCRATUGLIA (C.S.C.), GIORGIO VALLETTA; 10) soggetto e sceneggiatura di BITTO ALBERTINI; 11) aiuto regista ANNA GRUBER, ispettore di produzione BRUNO SASSAROLI, scenografo GIUSEPPE RANIERI, costumista ADRIANA SPADARO; fonico ATTILIO NICOLAI; 12) truccatore FRANCO SCHIOPPA, assistenti operatori SERGIO LANGIANNI e DARIO ALBERTINI, segretario di produzione BRUNO BARTOLI, fotografo CLAUDIO PATRIARCA, parrucchiera ANNA FABRIZI; 13) montaggio JOLANDA BENTENUTI; 14) direttore della fotografia EMILIO FARRIANO; 15) Musica di NICO FIDENCIO, orchestra diretta da WILLY BREZZA; 16) edizioni: GENERAL MUSIC, le canzoni: "l'altra riva del fiume" "supercolpo da 7 miliardi" sono cantate da MARISA TRAVERSI, le musiche del film sono incise su dischi PARADE; 17) un EASTMANCOLOR della TECNOSTAMPA; 18) il film è stato girato negli studi INCIR DE PAOLIS, registrazioni sonore eseguite negli studi FONO ROMA con la partecipazione della C.D.C., gli impianti televisivi a circuito chiuso sono stati forniti dalla "RADIOMARELLI"; 19) costumi della ditta MAYER, gli abiti della signora ELINA DE WITT sono di LIVIA LOVATELLI roma; 20) organizzazione e regia di BITTO ALBERTINI; 21) fine primo tempo; 22) seconde tempo; 23) P; 24) FINE.



DIREZIONE
PER IL