

N. 48403



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: MAIGRET A PIGALLE

Metraggio { dichiarato  
accertato 2895

Produzione: Ditta RIGANTI FRANCO

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Mario Landi

Interpreti: Gino Cervi, Lila Kedrowa, Raymond Pellegrin

Arlette, una spogliarellista che lavora in un locale secondario di Pigalle, finito lo spettacolo, si reca al vicino Commissariato per denunciare di avere ascoltato due clienti che progettavano di uccidere una contessa per derubarla dei suoi gioielli. Il mattino dopo Arlette viene trovata a vasa sua strangolata. Maigret, che era in procinto di partire per le vacanze, è costretto ad assumere la direzione delle indagini, tanto più che, qualche ora più tardi, una vecchia signora, una contessa, viene anch'essa trovata strangolata. Maigret, secondo la sua tecnica abituale, comincia ad interrogare tutte le persone che facevano parte dell'ambiente delle due vittime. E a poco a poco riesce a ricostruire il mondo oscuro, misero e sventurato della droga e del vizio di Pigalle. Un'altra vittima si aggiunge improvvisamente alle prime due: si tratta di "La Sauterelle" il guardaportone del Night Club nel quale lavorava Arlette. Maigret, con uno dei suoi caratteristici colpi di testa, libera un prezioso testimone, sicuro che l'assassino farà di tutto per eliminarlo. Dopo varie peripezie, Maigret riuscirà, in extremis a salvare e ad eliminare un individuo da tutti considerato lo strangolatore delle tre vittime. Ma Maigret, guidato dal suo istinto, riuscirà alla fine, a smascherare ancora un altro colpevole: il vero assassino di Arlette.

*Adh*

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **29 DIC. 1966** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°) Su conforme parere della Commissione di revisione cinematografica di II° grado con decreto del 14.1.67 è stato revocato il divieto di visione per i minori degli anni 14. Sono state effettuate le seguenti modifiche:

Roma, li **19 GEN. 1967**

**P. C. C.**  
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO VEDI RETRO

F.to SARTI

seguono condizioni:

- 1) E' stata eliminata la sequenza dell'incontro tra Arlette e il proprietario del night dall'inquadratura delle due mani che si accarezzano sino alla conclusione della sequenza, venendo in tal modo eliminata anche la battuta: "... io una puttana e tu un Maquereau".
- 2) Eliminato il finale della scena tra Maigret e Lognon (Rullo 4°)
- 3) Modificata la battuta tra Maigret e Sautorelle da "sei stato a letto" a "sei stato insieme" (Rullo 5°)
- 4) Alleggerimento finale della scena interrogatorio di Philippe (Rullo 7°)

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

