

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: AMERICA CONTESTATA (colore)

Metraggio { dichiarato 299
accertato 299

Marca: Roberto Nasso

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario vuole inchiestare sulla pittura di un giovane artista americano che opera da tempo in Italia, Robin Carroll, contestandone i contenuti e la forma attraverso un dialogo con l'artista.

"America contestata" si svilupperà in tre direzioni:

la prima è quella illustrativa della pittura di Carroll, e verrà fatta personalmente dal pittore sulla scorta delle opere presenti nel suo studio;

la seconda è quella propriamente critica e servirà ad inquadrare la pittura di Carroll in una delle tendenze contemporanee delle arti figurative e sarà affidata ad un critico d'arte;

la terza è quella puramente di contestazione alla quale risponderà lo stesso Carroll.

Regia Riccardo Tortora
Fot Giulio Albonico

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **28 DIC. 1966** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

16 GIU. 1970

Roma,

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO