

N. 48341



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LE STREGHE" - in Technicolor

Metraggio { dichiarato 3.200.  
accertato 3100

Produzione: "DINO DE LAURENTIIS  
CINEMATOGRAFICA S.p.A."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Da bambini le streghe le immaginavamo di giorno e le sognavamo di notte, come incubi; cresciuti cerchiamo di immaginarle ugualmente. E' una strega la bellissima Gloria (l'attrice Silvana Mangano) diva ricca e famosa che tutti ammirano ed invidiano. Invece ella soffre come gli altri ed i suoi impegni cinematografici le impediscono di pensare a se stessa e perfino di avere il figlio che desidera. E' una strega quella bella signora (l'attrice Silvana Mangano) che si offre di trasportare all'ospedale un povero camionista ferito (l'attore Alberto Sordi), soltanto perchè ciò le permetterà di valicare il traffico e di non fare tardi. Poi la storia di Ciancicato Miao (l'attore Totò) e suo figlio che per sopravvivere trovano od inventano Assurdina (l'attrice Silvana Mangano), dolce creatura dai capelli verdi come una strega. E Nunzia (l'attrice Silvana Mangano) giovane siciliana innamorata di un uomo che l'ha illusa, è un'altra strega, pronta a fargli qualsiasi fattura, con arti magiche di tanto tempo fa, che scatenano un pandemonio. Ed infine Giovanna (l'attrice Silvana Mangano), una giovane donna borghese, vorrebbe essere una strega per attirare il marito che con gli anni ha perduto il mordente per la vita e non la desidera più.

TITOLI DI TESTA

- 1) UNA PRODUZIONE DINO DE LAURENTIIS CINEMATOGRAFICA S.p.A. - 2) SILVANA MANGANO in - 3) LE STREGHE - 4) in ordine di montaggio - 5) LA STREGA BRUCIATA VIVA - 6) con ANNIE GIRARDOT - 7) Regia di LUCHINO VISCONTI - 8) SENSO CIVICO - 9) con ALBERTO SORDI - 10) regia di MAURO BOLOGNINI

*[Handwritten signature]*

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il \_\_\_\_\_ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) (vedi foglio aggiuntivo n° 2)

Roma, li \_\_\_\_\_

IL MINISTRO

N. 48341



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LE STREGHE" - in Technicolor

Metraggio { dichiarato 3.200.  
accertato 3100

Produzione: "DINO DE LAURENTIIS  
CINEMATOGRAFICA S.p.A."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Da bambini le streghe le immaginavamo di giorno e le sognavamo di notte, come incubi; cresciuti cerchiamo di immaginarle ugualmente. E' una strega la bellissima Gloria (l'attrice Silvana Mangano) diva ricca e famosa che tutti ammirano ed invidiano. Invece ella soffre come gli altri ed i suoi impegni cinematografici le impediscono di pensare a se stessa e perfino di avere il figlio che desidera. E' una strega quella bella signora (l'attrice Silvana Mangano) che si offre di trasportare all'ospedale un povero camionista ferito (l'attore Alberto Sordi), soltanto perchè ciò le permetterà di valicare il traffico e di non fare tardi. Poi la storia di Ciancicato Miao (l'attore Totò) e suo figlio che per sopravvivere trovano od inventano Assurdina (l'attrice Silvana Mangano), dolce creatura dai capelli verdi come una strega. E Nunzia (l'attrice Silvana Mangano) giovane siciliana innamorata di un uomo che l'ha illusa, è un'altra strega, pronta a fargli qualsiasi fattura, con arti magiche di tanto tempo fa, che scatenano un pandemonio. Ed infine Giovanna (l'attrice Silvana Mangano), una giovane donna borghese, vorrebbe essere una strega per attirare il marito che con gli anni ha perduto il mordente per la vita e non la desidera più.

TITOLI DI TESTA

- 1) UNA PRODUZIONE DINO DE LAURENTIIS CINEMATOGRAFICA S.p.A. - 2) SILVANA MANGANO in - 3) LE STREGHE - 4) in ordine di montaggio - 5) LA STREGA BRUCIATA VIVA - 6) con ANNIE GIRARDOT - 7) Regia di LUCHINO VISCONTI - 8) SENSO CIVICO - 9) con ALBERTO SORDI - 10) regia di MAURO BOLOGNINI -

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il \_\_\_\_\_ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) (vedi foglio aggiuntivo n° 2)

Roma, li \_\_\_\_\_

IL MINISTRO



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "LE STREGHE"

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato .....

Produzione: .....

seguono condizioni =

Su conforme parere della Commissione di Revisione Cinematografica di II° grado, con decreto del 9/2/1967, il divieto di visione per i minori degli anni 18, è stato modificato nel divieto di visione per i minori degli anni 14.

Sono state effettuate le seguenti modifiche:

nel 5° episodio (Una sera come le altre) =

nella scena in cui la protagonista balla nel centro dello Stadio, è stata soppressa l'inquadratura in cui la protagonista appare senza veli prima di ricoprirsi con i veli stessi.

Le seguenti battute sono state variate nel 1° episodio (La strega bruciata viva):

1) la battuta di GLORIA (attrice Silvana Mangano)

"Ho voluto anch'io festeggiare i dieci anni di corna che ti ha messo tuo marito."

è stata modificata come segue:

"Ho voluto anch'io festeggiare i dieci anni di esemplare infedeltà di tuo marito."

2) la battuta di VALERIA (attrice Annie Girardot)

"Io e Paolo non andiamo più a letto insieme."

è stata modificata come segue:

"Io e Paolo da tempo non dormiamo più insieme."

3) la battuta del SIGNORE SPORTIVO (attore Massimo Girotti)

"Avrei dato via l'anima per venire a letto con lei."

è stata modificata come segue:

"Avrei dato via l'anima per passare la notte con lei."

**VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **17 DIC. 1966** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **15 FEB. 1967**

**P. C. C.**  
**DIRETTORE DELLA DIVISIONE**  
*[Signature]*

**IL MINISTRO**  
**F.to SARTI**

4) la battuta di VALERIA (attrice Annie Girardot)  
"Che porco! Sarebbe venuto volentieri a letto con te."  
è stata modificata come segue:

E' mostruoso! Sarebbe stato tanto volentieri con te."

5) la battuta di VALERIA (attrice Annie Girardot)  
"Ti vendichi perchè non è voluta venire a letto con te."  
è stata modificata come segue:

"Ti vendichi perchè non ha voluto passare la notte con te."

La seguente battuta è stata variata nel 5° episodio (Una sera come le altre):

1) la battuta di CARLO (attore Clint Eastwood)

"Puttanaaaa..."

è stata modificata come segue:

"Sgualdrinaaaa..."

