

## REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:	.11	PE	R	S	ON	A	"	(Persona)	1
V									

Metraggio

dichierato 2262

Produzione: SVENSK FILMINDUSTRI

Regia: INGMAR BERGMAN

VI FILL Interpration BINI INDERSSON - LIV ULLMAN

Margaretha Krook - Gunnar Bjornstrand

Elisabet, attrice di teatro e di cinema, si chiude, un certo giorno, nel più assoluto mutismo, rifiutando di parlare con il prossimo.

Alma, l'infermiera addetta alla sua custodia in una villa isolata ubicata in una delle tante isole del mare del nord, cerca di risvegliarla dalla sua apatia, parlandole, con lunghi monologhi, della sua vita privata.

Se Elisabet, col suo silenzio, vuole interpretare una nuova parte di attrice, Alma, con le sue confessioni anche scabrose, compie una autoanalisi del suo passato. L'affetto che comincia a nutrire per Elisabet si tramuta peraltro in antagonismo quando Alma scopre che l'attrice, in una lettera, ha rivelato i dettagli che lei le raccontava. Si viene quindi a creare un sentimento di amore-odio che porta le due donne quasi ad uno scambio di personalità.

Ma Alma si ribella a diventare insensibile come Elisabet e, pur se non riuscirà mai a liberarsene del tutto psichicamente, si distaccherà da lei per riprendere il suo lavoro di infermiera nel mentre l'attrice stanca della sua parte, ritornerà alle scene.

E 9 UIC. 1986

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il della legge 21 aprile 1962, n. 161, e solto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i . quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Roma, li. 1501C. 1966

IL DIRETTORE DELDA DIVISIONE

L MINISTRO

F.to SARTI

A. Conil - 7-65 1100.0001