

N

48148



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: TRE FRANCHI DI PIETA'

Metraggio { dichiarato 2292
accertato 2292

Marca: FILMEUROPA
Distr. SELECTA Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un pastorello a nome Stene, vive con la vecchia nonna e trascorre le sue giornate badando alle pecore di un certo Nicola.

Si incontra con un uomo ferito, Gasparre, venditore ambulante di chinaglierie ed ingiustamente ricercato per omicidio.

Lo ospita in una grotta, a lui solo nota, e lo aiuta.

Nei giorni che seguono, il bandito, desideroso di conversare, racconta al fanciullo storie stravaganti ed inverosimili (è questa la mania dello uomo) storie che gli hanno procurato il guaio per il quale è braccato dalle guardie.

Durante la permanenza nella grotta, Gasparre, spinto dal bisogno di riconoscenza nei confronti del ragazzo, compiendo candidamente un atto inconsulto, ruba un somaro e lo regala a Stene; ma la bestia verrà subito reclamata dal vero padrone dopo la corsa dei somari, in occasione di una festa paesana, a cui il ragazzo ha partecipato.

Intanto la caccia al bandito si fa più serrata e sembra concludersi positivamente, anche per la collaborazione del proprietario delle pecore che sono affidate a Stene. Inutilmente l'uomo scovato aveva offerto a Nicola i suoi tre franchi in cambio dell'omertà e, quando il ragazzo, trovato il piccolo mendicante che potrebbe, con la sua testimonianza, scagionare il ricercato, è ormai troppo tardi: nei pressi del paese Gasparre è già circondato dai gendarmi, ed al fuoco si risponde col fuoco.

Vana è la corsa del piccolo che, sopraggiunto dopo aver sentito gli spari, troverà l'uomo morente.

Tre franchi in moneta e le poche cose che il bagaglio del pover'uomo conteneva vanno al ragazzo: con questi comprerà l'asino che per qualche ora gli appartenne e che lo vide trionfante all'arrivo della corsa dei somari.

REGIA: PAULL' HAMUS

INTERPRETI:

JOHN BRAUN - MAURICE HENDI - JOSEF COSTANTIN + DAN STEFAND -

Alb

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **15 NOV. 1966** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

P. C. C.

IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

Roma, **18 NOV. 1966**

IL MINISTRO
F.to SARTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
VIA SQUARCIALUPO, 7 - TEL. 429007