

N. ....

**48050**

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **\*LIBERTY\* (a colori)**

Metraggio } dichiarato **347**  
              } accertato **349**

Marca: **Corona Cinematografica**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia **PAOLA FALOJA**  
Fotografia **ALBERTO GRIFI**  
Musica **SANDRO BRUGNOLINI**

Questo documentario, si avvale di diverse testimonianze, che vanno da un breve riassunto iniziale dell'Art Nouveau, ad una intervista con un personaggio vissuto nell'epoca, a brani tratti da autori rappresentativi di quegli anni, fino al ritorno attuale di questo stile, di questo gusto, che ha avuto anche una rivalutazione storica.

Questo nostro breve panorama, oltre ad essere informativo, cerca di cogliere la creatività, il linguaggio, il gusto, degli anni che vanno dalla fine dell'ottocento agli inizi del novecento.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **28 OTT. 1966** a termine della legge 21.4.1962 n. 161. salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

**14 MAG. 1970**

Roma, .....

**PER COPIA CONFORME**  
**IL DIRETTORE DI DIVISIONE**  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to **SARTI**