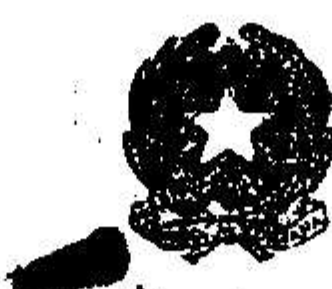


47843



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA PATRIA DI MARMO"

Metraggio { dichiarato 510
 { accertato 505

Marca: ONDA PRODUZIONE S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Senza seguire pedissequamente il libro del Venturoli dall'ominimo titolo, il cortometraggio intende fare la storia del famoso monumento a Vittorio Emanuele II, costruito in "marmo bianco cadaverico", alternando le riprese dirette sul "Mausoleo" a immagini fotografiche e documenti dell'epoca che lo costruì.

L'indagine deve però andare oltre il periodo della costruzione e affrontare i periodi successivi. Scandagliare cioè il significato che l'immenso edificio marmoreo ha assunto nei vari tempi della nostra storia.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Handwritten signature

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **30 SET. 1966** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 13 DIC. 1966

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
VIA SQUARCIALUPO, 7 - TEL. 429007