

4783

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: " LA CASA DEGLI ORRORI I....."

Metraggio

dichiarato  
accertato

Marca:

" UNIVERSAL PICTURES "

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : ERLE C. KENTON

INTERPRETI : MARTHA O' DRISCOLL = LON CHANEY = JOHN CARRADINE =  
LIONEL ATWILL = ONSLOW STEVENS = JANE ADAMS = LUDWIG STOSSEL  
GLENN STRANGE = SKELTON KNAGGS = FRANKENSTEIN =

Il Barone Letes , che impersona il Conte DRACULA morto da secoli , è affetto da una strana mania per cui al cadere delle tenebre riprende vita per alimentarsi del sangue degli innocenti . Si rivolge però al Dottor Edelman per essere guarito . Il Barone Letes , in una sua precedente esistenza , ha conosciuto e corteggiato la signorina Miliza che ora funge da segretaria del Dottor Edelman e incontrandola le confida di essere ammalato ed in cura dal dottore stesso . Il dottore Edelman , dopo l'esame del sangue prelevato al Barone , è in grado di constatare la presenza di uno strano parassita , e gli stabilisce appuntamenti per la cura, ad intervalli opportuni , di notte , ad iniziare dalla sera stessa seguente il loro primo incontro . Durante la prima cura certo Lorenzo Talbot si presenta alla infermiera Nina per essere introdotto dal Dottor Edelman . Alla risposta che il dottore essendo occupato non può riceverlo immediatamente , Talbot dice di non poter attendere e fugge .... - Dopo qualche momento, telefonicamente , il dottor Edelman viene avvertito dall'Ispettore Holtz che un individuo si è presentato alla Polizia fortemente agitato . Il Dottor Edelman , accompagnato da Miliza e dall'Ispettore , si reca alla cella ove è rinchiuso Talbot ed assiste alla sua trasformazione in " lupo mannaro " , la trasformazione avviene all'apparire della luna piena. - Superata la crisi , il Dottor Edelman prende in consegna dalla Polizia Talbot per condurlo con sé a casa interessandogli fortemente il caso . - Qui gli comunica la sua diagnosi , spiegandogli che la sua malattia sia la conseguenza di una aderenza cerebrale che determina le sue trasformazioni e come sia guaribile , per quanto difficilmente , con delle sostanze che egli sta producendo per il rammollimento della calotta ossea cervicale . Il tentativo di cura non potrà però essere immediato per la scarsità della sostanza che , solo col tempo , potrà avere a disposizione . Talbot , terrorizzato al pensiero dell'imminente ritorno della luna , poichè è allora che avvengono le sue crisi , e di una sua nuova conseguente trasformazione , fugge per suicidarsi

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 17 DIC 1940

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*[Handwritten signature]*

e per sottrarsi così al suo tormento ; e si getta nella scogliera in un gorgo della marina , rincorso dal dottore , da Nina e Miliza. Il dottore che , ad ogni costo , vuol salvare il giovane ammalato , si fa calare dalla scogliera confidando che Talbot possa essere stato rigettato dal riflusso dell'acqua in una delle grotte che circondano lo specchio d'acqua . Egli infatti lo ritrova e mentre insieme si addentrano nelle grotte , ad un tratto scoprono il mostro di Frankenstein .... - Il Dottor Edelman , sicuro della indistruttibilità della materia , trasporta con Talbot il mostro di Frankenstein nel suo laboratorio allo scopo di vivificarlo ..... - Intanto il Dottor Edelman , convinto il Barone Lates a prestarsi ad un suo nuovo esperimento di trasfusione del sangue per la cura che sta facendo , rimane vittima dello stesso . Ripresi , il Dottor Edelman corre alla ricerca del Barone Lates , senza però ritrovarlo . Sotto l'influsso malefico , il dottore uccide il suo giardiniere Sigfrido . La folla , subito formata al rumore delle colluttazioni , lo rincorre senza però riconoscerlo , ritenendolo invece Talbot che non viene arrestato per la testimonianza degli abitanti del castello . Il Dottore assume ora , di fronte a Talbot il solenne impegno di guarire Nina e di distruggere successivamente con sé stesso la fiera che è in lui . Nel caso che egli fosse incapace di autodistruggersi , fa promettere a Talbot di essere lui a distruggerla . In preda ad una nuova crisi il Dottor Edelman non ha tempo per mantenere la propria promessa di guarire Nina , in un ultimo tentativo di amentare intorno a sé la distruzione , dimentico della promessa fatta di mai più vivificare il mostro di Frankenstein , impiega tutte le sue forze per ridare al mostro la sua potente vitalità..... - Di fronte all'ormai inguercibile malattia del Dottor Edelman , quando già il mostro di Frankenstein ha iniziato il suo cammino di distruzione , Talbot compie la volontaria , necessaria missione assunta , uccidendo il Dottor Edelman lasciando poi la " casa degli orfani " con Miliza che egli ormai ritenuto , una !.....

F I N E