

47622



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SPIE CONTRO IL MONDO"

Metraggio { *dichiarato* 2.700
 { *accertato* 2858

Marca: "METHEUS FILM S.r.l."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un agente segreto, fingendosi di essere ricercato dalla polizia per l'assassinio di 4 ragazze, si rifugia nella casa di un signore molto stimato. Tenendolo sotto la minaccia di un coltello l'agente costringe il padrone di casa ad ospitarlo fino all'alba.- E in attesa che arrivi il giorno il padrone racconta tre storie delle quali si dimostra molto informato.- La prima, che si svolge a Vienna, tratta dell'uccisione di un giornalista che era sulle tracce di un traffico di droga.- L'azione di un detective privato porta alla scoperta e alla uccisione del responsabile del delitto. Il secondo episodio, partendo dalla morte di 4 ballerine trovate uccise sulla spiaggia di Los Angeles, porta alla scoperta, da parte di un altro agente privato americano, di un complotto contro il presidente del Brasile; il terzo infine, ambientato a Roma, narra le avventure di un agente segreto che inviato in detta città per consegnare dei documenti segretissimi, viene ostacolato da una banda assoldata da altra potenza che con tutti i mezzi tenta di ottenere gli stessi documenti.- Dai racconti l'agente scopre che il padrone di casa è il vero assassino delle ragazze uccise a Los Angeles e così dopo una drammatica lotta riesce a consegnarlo alla polizia che però deve accontentarsi del suo cadavere.- Infatti l'assassino si è ucciso iniettandosi un veleno.-

TITOLI DI TESTA

1) la Metheus Film presenta - 2 STEWART GRANGER - PIERRE BRICE - LEX BARKER - in 3) SPIE CONTRO IL MONDO - 4) con Margaret Lee - Jerry Wilson (Roberto Miali) - Alan Collins (Luciano Pigozzi) - 5) Pascal Petit - Agnes Spaak - Klaus Kinski - Walter Giller - Spea Convery (Spartaco Conversi) - 6) Johanna Matz - Richard Manch - Peter Vogel - Tita Barker - Frank Dudy) (Franco Daddi) Pietro Ceccarelli - 7) e con Alberto Bonucci - Karin Dor - 8) e con Carroll Brown - Soggetto e sceneggiatura - Ernesto Gastaldi - Rolf Olsen - Sheldon Reynolds - Vittorio Salerno - Marlon Sirko (Mario Siciliano) - 10) Direttore della fotografia Gino Santini - Siegfried Hold - Operatori alla macchina Vittorio Dragonetti - Kurt Kodal - 11) Scenografia Luciano Vincenti - Hans Windeberger - Costumi Rosalba Menichelli (C.S.C.) - 12) trucco Anacleto Giustini - Parrucchiera Adriana Cassini - Fonico Pietro Spadoni - Ispettore produzione Fernando

26 AGO. 1966

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ... a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono state eliminate le sequenze relative alla donne morte nude sulla spiaggia (metri 9.)

Roma, 2 AGO. 1966

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to SARTI

Rossi - Segretario produzione Marco Gigante - Montaggio Federico Muller
- Assistente operatore Renato Doria - 13) Musiche Claudius Alzner - 14)
Organizzazione generale Marlon Sirko (Mario Siciliano) Direttore di pro-
duzione Gunter Eulau - 15) Una coproduzione METHEUS FILM Roma - INTER-
CONTINENTAL FILM - Vienna - Interproduction Parigi - Regia Albert Car-
diff (Alberto Cardone) Robert Lynn - Sheldon Reynolds.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

