

N. 47458



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RIFIFI INTERNAZIONALE

Melraggio { dichiarato 2770
 accertato 2688

Produzione: FIDA CINEMATOGRAFICA
di AMATI EDMONDO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: Jean Gabin-George Raft-Gert Froebe-Nadia Tihlar-Claudio Broeze-
Regia: Denys De La Patelliere

Paul Berger, cittadino francese, di 60 anni, ha le mani sul traffico internazionale dell'oro. Ma quello che le polizie di tutto il mondo e la malavita stessa conoscono sotto il nome di "Paul les Dians" è ben poco.

Si serve di uomini in gamba che trasportano l'oro, i quali si nascondono nei night di alta classe, aiutati da alcune bellissime ragazze.

Questi uomini fanno saltuariamente dei viaggi a Tokyo portando trenta kg. d'oro, nascosti in una cintura di salvataggio.

In tal modo riescono a passare le dogane senza avere mai alcun incidente.

E' stato Walter, un antiquario di rue Bonaparte, che ha avuto l'idea geniale di questo traffico.

Paul les Dians ha una forte percentuale sui guadagni di questo lavoro. Irene, una bellissima donna di 35 anni, è la moglie di Walter. Quando aveva 20 anni, era stata la donna di Paul. Dopo, quando Paul decise di vivere come uno scapalone, ella sposò l'antiquario.

L'ultimo ingaggiato da Paul les Dians per il viaggio a Tokyo è un americano di nome Mike.

Al ritorno da Tokyo non gli viene pagato il compenso promesso. Mentre Mike protesta contro Paul appare improvvisamente un gangster di una banda rivale che spara su Paul. Mike con messa fulminea evita a questi di essere colpito. Mike viene assunto dalla banda di Paul, ma questi ignora che il giovane è il famoso agente USA Mike Coppolano.

L'impero di Paul les Dians è attaccato da più parti, il corrispondente di Londra viene ucciso come pure quello di Vienna.

10 AGO. 1966

a termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) ci non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) ~~E' stata eliminata la scena in cui un cliente del night palpa la gamba dell'entreneuse fin sotto la gonna, invitandola a bere lo champagne in altro luogo separato.~~

10 AGO. 1966

Roma, li

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to SARTI

Il sindacato del crimine di New York vuole fare suo il traffico dell'oro, e propone un accordo con Walter amico intimo di Paul.

La riunione è stabilita al Frieland Palace dove tutte le gangs sono rappresentate.

Mike fa dei veri prodigi per non incontrare Tony Ballista che era stato da lui arrestato 5 anni prima a Chicago.

Paul è oggetto di un attentato. Anche Walter viene ucciso.

Walter l'erede rappresentante del tesoro americano e il commissario francese fanno il punto della situazione con Mike. Essi informati da Mike seguono passo passo lo svolgersi della situazione.

La rete si stringe intorno alle bande rivali. Paul dopo la morte dell'amico Walter non vuole raggiungere nessun accordo ma bensì vendicarsi contro le altre bande. Nella sua cartella mette una bomba ad orologeria regolata per le ore 5 ed avverte i suoi di uscire dalla riunione 2 minuti prima. Si reca al convegno e dice ai componenti delle varie gangs di essere d'accordo e pone la sua cartella sul tavolo dicendo che in essa ci sono tutti gli incartamenti. Alle 5 meno 2 minuti si alza con un pretesto e abbandona l'aula seguita dai suoi. Raggiunge le scale, si ode una grande deflagrazione.

Paul scende con i suoi mentre le altre gangs sono tutte eliminate. In basso trova la polizia che lo arresta insieme ai suoi complici mentre i funzionari si congratulano con Mike.