



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: OPERAZIONE PAURA

Metraggio { dichiarato 2375

{ accertato 2282

Marca: F.U.L. FILM s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA - MARIO BAVA

INTERPRETI PRINCIPALI - G. Rossi Stuart - Erika Blanc - Fabienne Dalì - Giana Vivaldi

TRAMA - A Karmingan, un paese quasi isolato dal mondo, avvengono delle misteriose morti. I paesani sono convinti sia opera di forze soprannaturali e, terrorizzati di tutto e di tutti, cercano solo di salvaguardarsi con amuleti ed affidarsi a volte a Ruth, la maga del luogo, per essere esorcizzati. Alla Polizia giunge una lettera di una ragazza, Irina Hollander, che dice di sentire che la sua fine sarà prossima. Subito viene mandato per le indagini il Commissario Kroger, ma, quando egli arriva, la ragazza è già morta. Kroger chiama il dottore per l'autopsia ed invano cerca di far parlare i paesani. Il Dottor Paul Eswai, come vuole la prassi, è assistito nell'autopsia dalla studentessa di scienze di Grotteburg, Monica Schuftan, nativa del luogo, da dove mancava da circa venti anni. Ora è tornata per visitare le tombe dei suoi genitori. Paul resta meravigliato trovando nel cuore della ragazza morta una moneta d'argento e Monica spiega che è una vecchia leggenda perchè i morti riposino in pace. Il Commissario saputo dal Borgomastro Kerl, anche lui terrorizzato, che forse a Villa Graps è il mistero delle morti, va alla villa, ma non torna. Nadine, la figlia del locandiere, ha avuto delle visioni ed è certa di morire. Paul, non visto, vede che Ruth la sta esorcizzando. Va a cercare il Commissario alla Villa ma non lo trova, invece vede delle luci al cimitero; vi si reca e trova il Commissario morto con un colpo di pistola alla tempia. Paul non vuole convincersi di questi fatti soprannaturali, ma anche lui si troverà insieme a Monica in stato di quasi semiincoscienza, a subire strane ed incredibili vicende. Si reca con Monica nella casa del Borgomastro per riferire dell'uccisione del Commissario. Questi dice di saperlo già e che Monica non è figlia degli Schuftan, ma della Baronessa Graps: ne ha la prova. Ora andrà a prenderla nella soffitta, ma quando Paul vede chiudersi la porta, corre e la sfonda... anche Kerl è morto, con una lettera bruciata vicino a lui. Monica fugge, Paul la rincorre, cerca invano aiuto dai paesani, suona inutilmente la campana, Monica non è più con lui... la cerca... va alla villa... ma anche lui resta invaso e sta per morire. Ruth lo trova, lo assiste. Si risveglia e corre a cercare Monica, la trova nella cripta che sta per cadere in un baratro, ma riesce a salvarla perchè Ruth ha ucciso la Baronessa in quel momento, spezzando così la tragica catena delle morti. Ruth, avendo capito che anche il suo Kerl è rimasto vittima delle forze medianiche della Baronessa, che già tante vittime aveva fatto, invasandole con le apparizioni della sua figliuola Melissa e con il suono di terribili voci misteriose, è andato alla villa, uccidendo la Baronessa e rimanendo vittima lei stessa. Paul e Monica salvati, hanno varso il paese, che ha riacquistato così la tranquillità e la fede.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 GIU. 1966 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, art. 1, dritto d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Su conforme parere della Commissione di revisione cinematografica di II° grado con decreto del 2.7.66 il divieto di visione per i minori degli anni 18 è stato modificato nel divieto di visione per i minori degli anni 14.

Roma,

7 LUG. 1966

P. S. G.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO
f.to SARTI