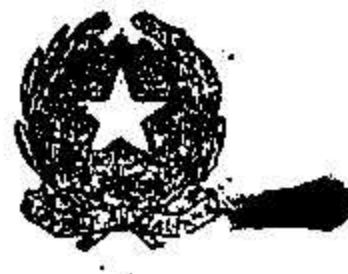
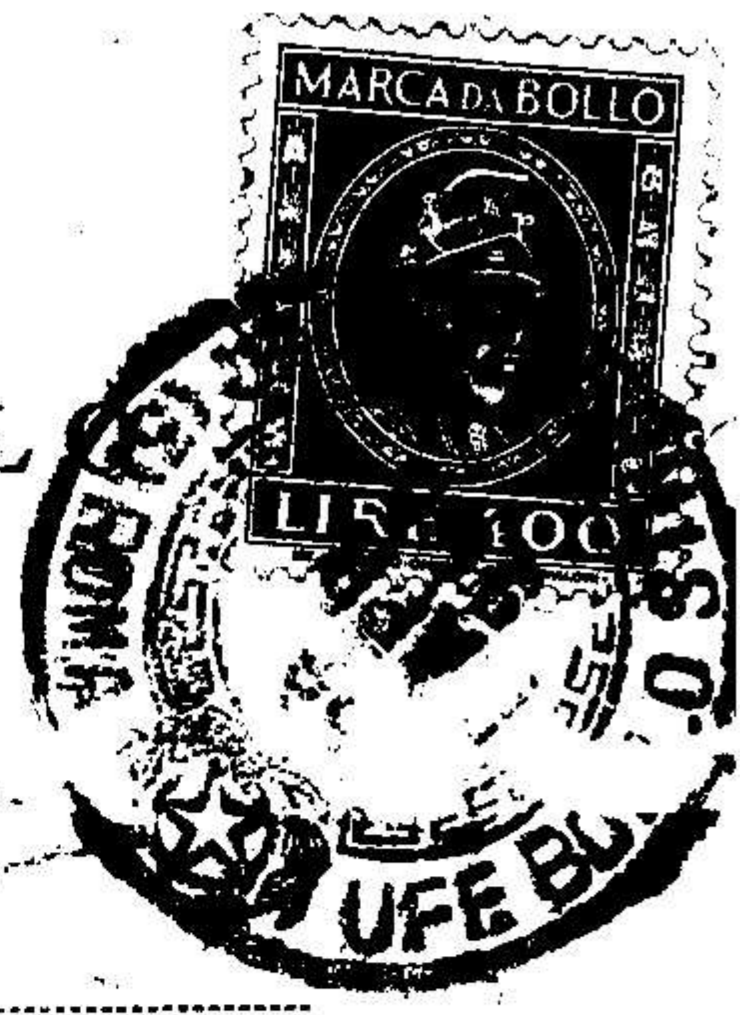


N

46959



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: La coltivazione e l'utilizzazione del pioppo

Metraggio } *dichiarato* 857
 } *accertato* 826

Marca: **Italspettacolo**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario, prodotto per conto dell' Ente Nazionale per la Cellulosa e per la Carta, descrive analiticamente le varie fasi della lavorazione agricola del pioppo, accennando poi rapidamente alle sue utilizzazioni industriali.

Regia: Bruno Paolinelli

Operatore e aiuto regista: Luigi Perelli

Masche: Sandro Brugnolini

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **28 APR. 1966** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **5 MAG. 1966**

IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE
C. C.

IL MINISTRO

f.to **SARTI**