

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: ARRIVA JOHN DOE! - "One Meet John Doe"

Metraggio { dichiarato 2757
accertato

Marca: FRANK CAPRA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: FRANK CAPRA

Attori: Gary Cooper - Barbara Stanwyck - Edward Arnold

Trama

Anna Mitchell (Barbara Stanwyck), una giornalista piena di iniziativa, viene licenziata dal suo giornale, perchè ha pubblicato una falsa lettera secondo la quale il firmatario un certo John Doe disgustato della situazione mondiale e locale, in segno di drammatica protesta, si sarebbe gettato dalla torre più alta della città il giorno di Natale.

Un giornale rivale cade nell'inganno. Norton e Connell proprietari del giornale che ha pubblicato la falsa notizia trovandosi ingolfati in una situazione disperatamente grottesca si decidono a dare ascolto ad Anna la quale indica loro il mezzo per salvare la dignità del giornale ed aumentarne la tiratura. Viene infatti "noleggiato" un John Doe qualsiasi e l'uomo prescelto è "Long John Willaby" (Gary Cooper), un ex giocatore di baseball le cui braccia sono divenute inabili. Willaby è un poveraccio e prima di consegnarsi completamente al giornale che lo ha incaggiato parte per l'Oregon insieme ad un inseparabile compagno un strano tipo di vagabondo soprannominato il Colonnello. Riconosciuto dalla popolazione di una cittadina come l'anonimo del giornale viene acclamato come un eroe. Pieno di entusiasmo ritorna subito da Anna e si mette a disposizione dei proprietari del giornale.

Connell è ubriaco quando Norton gli svela il perchè di tutto lo sfruttamento che si sta compiendo intorno ad una mistificazione. A sua volta Connell sempre in istato di ubriachezza svela tutto l'inganno a Willaby. Pieno di collera Willaby si reca in casa di Norton ma non può essere ascoltato. Disgustato Willaby scompare. Anna lo cerca perchè sa che John Doe manterrà la parola, ma lo raggiunge in tempo per evitargli lo spaventoso salto e fargli ritrovare attraverso l'amore tutta la gioia della vita.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri ed di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to de Pirro