

46223



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "OPERAZIONE LOTUS BLEU"

(Lotus Bleu Operation)

 Metraggio { dichiarato 2.414=
 accertato 2577

Produzione: "International Film Distributors"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: TOM TRYON - JODY LAWRENCE

Regia di : MACHAEL CURTIZ -

Paula, la giovane moglie del ricco e maturo affarista Ralph Nevins, è in relazione amorosa con Marshall, un impiegato del marito. Una sera in un luogo solitario i due amanti ascoltano inosservati la preparazione di un colpo ladresco ai danni di una signora che abita in una villa accanto. Ralph, geloso e sospettoso della moglie, è in continua lite con lei. Riuscito finalmente a capire chi sia l'amante di Paula, annuncia che farà un viaggio con la moglie lasciando a Marshall la direzione della azienda ma la sua vera intenzione è di sorprendere i due al loro prossimo appuntamento. Paula, cui non garba l'idea del viaggio, decide di fuggire con l'amante e per assicurarsi i mezzi necessari per una vita facile convince Marshall ad andare nella villa dove avverrà il furto per derubare i ladri. E' così che la sera del furto mentre Marshall è nella villa, Ralph capita di improvviso davanti alla moglie in attesa. Ne nasce una lotta e Paula, riuscendo a strappare la rivoltella al marito, lo uccide. Sopraggiunge Marshall che ha fatto il colpo ed è inseguito a revolverate. Egli non si rende conto della morte di Ralph se non alcuni giorni dopo quando Katy, la segretaria di Ralph, trova il lui testamento nel quale dichiarava di essere al corrente della relazione della moglie. Ora Marshall si allontana da Paula anche perchè attratto dalla dolcezza di Katy che lo ha sempre amato. Ma Paula vuole vendicarsi e briga per addossare a Katy l'uccisione del marito, mentre rivela a Lynbury, l'ideatore del furto, che i gioielli li ha Marshall. Ma la polizia, messa in moto dalla morte di Ralph, riesce con uno stratagemma a conoscere interamente la verità ed ad arrestare i colpevoli.

 Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **28 DIC. 1965**
 della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **7 GEN. 1966**
 P. C. C.
 IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to Corona