

N. 46162



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE"

20th Century Fox

Metraggio { dichiarato
 { accertato **4702**

Produzione:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Robert Wise

Interpreti : Julie Andrews, Christopher Plumber, Eleanor Parker.

Trama. Maria, novizia dell'abbazia di Salisburgo, è una ragazza esuberante e vivace. Il suo comportamento è fonte di continue preoccupazioni per la Madre Superiora che, prima di darle l'autorizzazione a prendere i voti, vuole metterla alla prova. Le trova, così, il posto di governante nella casa del capitano Von Trapp, un ex ufficiale della marina austriaca.

Il capitano Von Trapp è un vedovo che vive in una meravigliosa villa ai piedi delle Alpi con i suoi sette figli ai quali ha impartito una educazione molto rigida e severa. Quando Maria giunge in casa Von Trapp gli inizi sono alquanto difficili in quanto i ragazzi non accettano ingerenze estranee e la sottopongono agli scherzi più feroci, convinti di riuscire ad allontanarla come hanno fatto con le precedenti governanti. Ma la dolcezza di Maria, la sua tolleranza, il suo senso di giustizia, il suo carattere allegro riescono a conquistare i sette ribelli.

Mentre il capitano Von Trapp è a Vienna i giorni trascorrono felici per Maria ed i ragazzi. Quando egli ritorna con la Baronessa Ebberfold, si meraviglia della trasformazione avvenuta nei suoi figli durante la sua assenza, avendoli ritrovati dei bambini normali e non degli automi educati militarmente. Von Trapp capisce che ai ragazzi mancava la mamma e che l'hanno ritrovata in Maria. Poco a poco si sente attratto verso di lei, ma la baronessa, che ama Von Trapp e vorrebbe sposarlo, affronta Maria, inconsapevole di tutto, per dirle che la sua posizione nei confronti del capitano è assurda. La ragazza è sconvolta dalla rivelazione e ritenendosi colpevole abbandona la casa e ritorna in convento.

Alh

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

14 DIC. 1965

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

17 DIC. 1965

Roma, li

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Micara

La baronessa cerca in tutti i modi, dopo la partenza di Maria, di conquistare la simpatia dei ragazzi, ma la mancanza della dolce Maria si fa sentire sempre di più. La situazione peggiora quando Von Trapp annuncia ai ragazzi la sua intenzione di sposare la baronessa. I ragazzi vanno al convento a cercare Maria, ma questa non vuole vederli. La Superiora è ora preoccupata dalla tristezza di Maria e, saputo il motivo, la convince a tornare dai ragazzi. Il ritorno di Maria fa felici i ragazzi ed anche il capitano. La baronessa capisce e fa ritorno a Vienna. Von Trapp e Maria si sposano. Durante il loro viaggio di nozze avviene l'Anschluss. Il governo tedesco manda a chiamare il capitano Von Trapp per affidargli il comando di una nave da guerra ma il capitano, che avversa i nazisti, riesce ad eludere le SS che sono state mandate a prelevare e con tutta la sua famiglia si rifugia in Svizzera, attraverso le Alpi.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA