

N.

46141



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " DOMANI UNA LETTERA "

Metraggio { dichiarato 580=  
accertato 532

Marca: Alfredo Bartocci e  
Sergio Prati *soc. di fatto*

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## DOMANI UNA LETTERA

Sullo sfondo del rapporto fra un uomo e una donna che vivono lontano l'uno dall'altra, il documentario illustra l'attività del servizio postale.

La prima sequenza del documentario ci mostra l'uomo mentre sta camminando nella via di una città, avviato a impostare una lettera, quindi l'obiettivo segue tale missiva nel suo movimento che la unisce al destino di tante altre consimili, affidate al servizio postale.

Particolare attenzione è destinata a illustrare gli aspetti che mostrano come i sistemi ed il macchinario più moderno siano stati adottati per rendere più spedito e efficiente lo smistamento della corrispondenza.

L'itinerario che le lettere effettuano viene seguito dalla partenza all'arrivo a destinazione e, quindi, anche durante la lavorazione che si effettua nei vagoni ferroviari.

Una sequenza illustra il trasporto della corrispondenza per via aerea, mentre le ultime inquadrature mostrano la lettera inviata all'inizio giungere al suo indirizzo.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **7 DIC. 1965** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1<sup>o</sup>) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2<sup>o</sup>)

Roma, li

19 SET. 1968

PER COPIA CONFORME  
IL REGGENTE DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

Foto Micca