



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL RITORNO DI RINGO"

 Metraggio {
 

dichiarato	26.40
accertato	

 Marca: PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE  
 MEDITERRANEE P.C.M.-Società a re-

sponsabilità limitata-"RIZZOLI FILM-SOCIETÀ" PER AZIONI

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Duccio TESSARI

 Interpreti: Giuliano GEMMA (Montgomery Wood)/Fernando SANCHO/Lorella DE LUCA/Nie-  
 ves NAVARRO/Antonio CASAS/"PAJARITO"/e con la partecipazione di Geor-  
 ge MARTIN.

**TRAMA** : La guerra di Secessione è terminata e Montgomery Brown, detto "Ringo" ca-  
 pitano nordista, torna a casa dopo il conflitto. A Mimbres si ferma presso una ca-  
 supola, la "Posada" di Geremia. Entrato, un clima teso lo accoglie: Geremia mostra  
 di non riconoscerlo. Geremia gli dice che da quando è stato trovato l'oro nel fiu-  
 me che scorre nelle proprietà dei Brown, Mimbres è stata occupata dalla gente di  
 Paco Fuentes; Ringo chiede di Hally, sua moglie. Sui rapporti di Paco Fuentes e  
 Hally Brown, Geremia è piuttosto ambiguo... Ringo è come una belva ferita e si e-  
 salta solo al desiderio di vendetta contro Hally, contro Paco, contro i messica-  
 ni, contro tutti. Paco per convincere Hally a sposarlo organizza un falso funera-  
 le e le fa credere che suo marito è morto. Durante la festa di fidanzamento, Rin-  
 go si introduce nella sua casa di nascosto e riesce a vedere la sua figliuola  
 che dorme... arriva anche Hally: la luce del lume investe il volto di Ringo, lo ri-  
 conosce! ma nello stesso tempo si ode la voce di Paco Fuentes che la chiama.  
 Il matrimonio è imminente ma Hally, con un pretesto va a trovare Ringo e giungo-  
 no ad una spiegazione. L'indomani è il giorno dello spozalizio; Paco e Hally fan-  
 no il loro ingresso in chiesa, ma prima che la funzione finisca, la porta della  
 chiesa si apre e sulla soglia appare Ringo nella sua uniforme di capitano gridan-  
 do a Paco che è tornato, tornato per ri,rendersi la moglie, la figlia, la casa.  
 Paco si dirige fuori. Ringo e i suoi amici sono appostati; ha inizio una furiosa  
 sparatoria. Paco e i suoi messicani vengono uccisi. La battaglia è vinta. La pa-  
 ce e l'onore sono tornati a Mimbres.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 7 DIC. 1965 a termine  
 della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto  
 l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non  
 sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo  
 l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li

14 DIC. 1965

 U. DIREZIONE  
 U. DIREZIONE

MINISTRO

f.to Micara