

N. 46009



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: 100.000 DOLLARI PER RINGO

Metraggio { dichiarato .....  
                  accertato 2510

Produzione: FIDA CINEATOGRAFICA  
di Edmondo Amati

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Interpreti:** RICHARD HARRISON - FERNANDO SANCHO - ELEONORA BIANCHI -  
JOHN BARRACUDA - LORIS LOTTI - LEE BARTON -  
**Regia di :** ALBERTO DE MARTINO

Una donna cavalca nella prateria inseguita da un gruppo d'indiani. Vista preclusa ogni possibilità di fuga, ferma il cavallo, smonta ed imbraccia il fucile. Nella sella dell'animale c'è un bambino abbigliato e legato alla maniera indiana. La donna sprona nuovamente la bestia che parte al galoppo portandosi via la creatura. Quando sta per essere sopraffatta dai pelle rosse, da una altura una serie di secchi e precisi colpi falciano uno ad uno gli indiani. Un uomo bianco si avvicina alla donna, raccoglie una lancia che scaglia violentemente contro la donna, dall'espressione incredula, colpendola in pieno petto.

Dopo sette anni da questo episodio uno sconosciuto giunge a Rainbow Valley. Nel saloon viene infastidito da alcuni pistoleros che fa fuori senza troppi complimenti. Si tratta di Ringo che d'ora in avanti cercherà di ostacolare in tutti i modi il traffico d'armi che Tom Charrey, l'uomo più in vista del paese, sta conducendo con i messicani e che dovrebbe fruttare 100.000 dollari. Ringo affiancato da Chuck, un simpatico e scaltro avventuriero che vive ricercando banditi da assicurare alla giustizia per accaparrarsi le taglie, riuscirà a scoprire dove avverrà lo scambio di armi e di dollari fra Charrey e i messicani. Ringo viene catturato e dovrà assistere inerme all'uccisione di due suoi amici che ha precedentemente aiutato. Fortunatamente viene liberato da Chuck ed insieme, scoperti, danno battaglia agli uomini di Charrey. I quali, nel frattempo, hanno celato i dollari in un muro di un vecchio campanile. Intervengono gli indiani di Cavallo Selvaggio i quali hanno un vecchio conto da regolare con la banda di Charrey, riducendo all'impotenza quest'ultima. Charrey cerca di fuggire ma viene raggiunto da Ringo che in un disperato duello l'uccide. Ringo e Chuck, eliminato Charrey, (il quale non è altri che l'uomo che uccise la donna all'inizio del film) dividono da buoni

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il  
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

17 NOV. 1965 a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

## VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Roma, li 18 NOV. 1965

IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Micara

amici il bottino spartono alla ricerca di nuove avventure, assieme al bimbo (dell'inizio della storia) allevato dagli indiani, che crede Ringo suo padre e che Ringo non sapendo e non volendo deludere, lo porta con se.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

