

N. 45950



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "I TRE DEL COLORADO"

Metraggio { dichiarato m.2.475
accertato 2341

"PEA (Produzioni Europee Associate) di Principessa di Maria Rosaria & C. Società in Accomandita Semplice

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: George Martin-Luis Marin-Pamela Tudora-Giulia Rubini.
Regia : Amando De Ossorio

Sulle rive del fiume Hudson, i cacciatori di pelli di razza meticcia si sono ribellati allo schiavismo inglese che rendeva loro impossibile la vita. Il più grande deposito di pelli della zona è proprietà di Sullivan, un colonizzatore spietato che, valendosi della protezione inglese, commette ogni sorta di crimini, facendone poi ricadere la colpa sui cacciatori ribelli. Questi decidono di dare battaglia anche a Sullivan, e dopo aver catturato la figlia di questi Ann, la conducono con loro come ostaggio. Questo gruppo di ribelli è comandato da Victor, un giovane che odia Sullivan perchè costui gli ha fatto fucilare il fratello innocente. Sullivan si rivolge alla polizia perchè lo aiutino a riprendere la figlia.

Sulle montagne coperte di neve, sempre più aspri si fanno gli scontri fra ribelli e "giubbe rosse". Visto vano ogni sforzo di rintracciare la figlia, Sullivan accetta di mercanteggiare la pace: i ribelli si impegnano a riconsegnare Ann se verrà concessa loro la libertà.

L'accordo viene accettato. Ma poi Ann, che si è innamorata perdutamente di Victor, fugge di casa quando apprende che il padre non vuole rispettare i patti, e si riunisce all'uomo amato per lottare con lui.

Dopo una nuova e cruenta battaglia, dalla quale Ann e Victor riescono a salvarsi a stento, i due giovani varcano il confine: solo così potranno vivere una loro vita lontano dalle lotte e dai crimini.

DR

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 6 NOV. 1965 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sono stati effettuati i seguenti tagli: 1) eliminazione della scena nella quale appare il primo piano del coltello conficcato nella gola del trombettiere; 2) eliminazione della scena in cui appare il primo piano dell'uncino conficcato nella schiena della donna.

Roma, li 9 NOV. 1965

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Micara