

N. ....

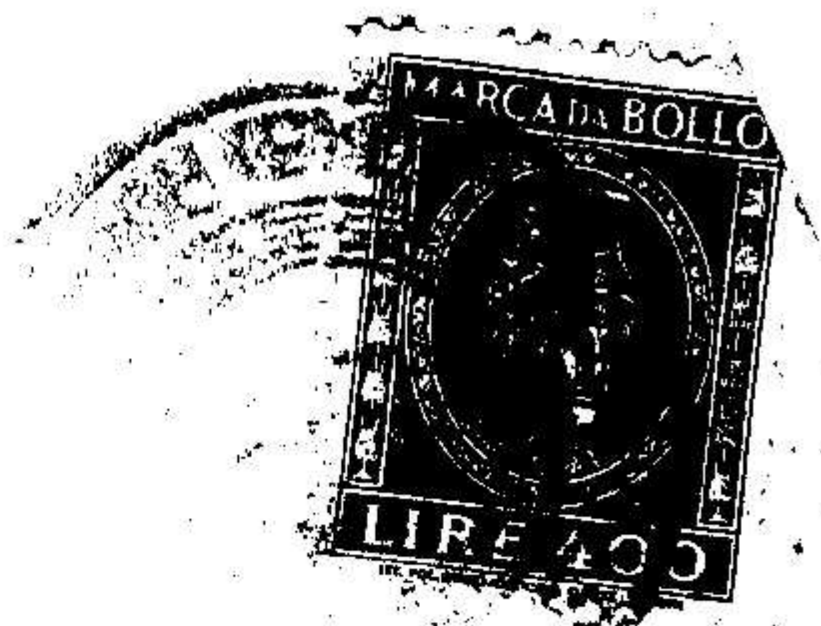
45900



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: IL MONDO CAMBIA

Metraggio { dichiarato 350  
accertato 350

Produzione: Clodio Cinematografica SpA

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Le nuove possibilità di lavoro che si offrono nell'Italia meridionale vanno modificando non soltanto la situazione economica ma anche quella umana. Il documentario mette in evidenza questa trasformazione in atto. Le tradizioni scompaiono. La vita della gente del Sud si sta modificando sotto i nostri occhi, senza che ci si possa rendere ben conto della misura in cui questa trasformazione avviene.

Questo momento di trapasso di una società che da agricolo-pastorale sta diventando industriale, si può ancora cogliere nella coesistenza di due mentalità, di due modi di concepire la vita.

**CLODIO CINEMATOGRAFICA S.p.A.**  
L'Amministratore Unico

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **27 OTT. 1965** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **18 SET. 1968**

PER COPIA CONFORME  
IL REGGERE LA DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

/to Mlear