

**MINISTERO DELL'ARTE E DELLA LETTERATURA POPOLARE****DIREZIONE GENERALE PER LE CINEMATOGRAFIE**TITOLO "IL TRAPEZIO DELLA MORTE" (I 3 CODONA)Metraggio { dichiarato
accertato **2365**MARCA: **TOBIS****DESCRIZIONE DEL SOGGETTO**LA GENERALCINE PRESENTA UNA PRODUZIONE TOBIS: "IL TRAPEZIO DELLA MORTE" (I 3 CODONA)
Interpreti: LOLA NORMANN - JOSEF SIEBER - RENE DELGEN - ERNEST V. KLIPSTEIN -LA TRAMA

In seguito ad una grave caduta dal trapezio, la miseria piomba sul famoso acrobata Codona che è costretto a vivacchiare in America con i figlioli Alfredo e Lalo e la trovatella Vera da lui adottata. Un triste giorno Vera sparisce e viene ritrovata dal Codona mentre lavora in un balletto aereo. Per suo mezzo Alfredo e Lalo vengono assunti nel Ingling circus. Alfredo Codona si innamora follemente dell'acrobata Liliana che fa un numero con lui. Ma scoppia la guerra del '14 e Lilian torna precipitosamente in Germania. Intanto sotto la guida del padre, Alfredo e Lalo e Vera hanno creato il "triplice salto" al trapezio e sono diventati celebri. Finita la guerra, Alfredo Codona e Lilian si ritrovano in Europa, ma devono separarsi quasi immediatamente. Durante questa separazione, Lilian muore in seguito ad un incidente nel circo dove lavora. Alfredo Codona non ha forza di reagire al suo dolore e scende sempre più in basso. Vera, che lo ha sempre amato in silenzio nonostante sappia che egli non potrà dimenticare l'altra, si sacrifica a lui e lo sposa. Lalo, che ama Vera appassionatamente soffre in silenzio. Alfredo sembra risorgere. Ma, pessimi compagni approfittano di lui e lo inducono a tentare l'esperimento del triplice salto dal trapezio insieme a Vera e Lalo fra due grattacieli, senza rete, a scopo di pubblicità. L'esperimento riesce fra il delirio del pubblico. Alfredo, ubriaco per il trionfo, vuole ancora sfidare il destino, ma Lalo e Vera decidono di allontanarsi da lui lasciandolo solo alla sua pazzia. Per caso, Alfredo scopre che Vera ama Lalo e che ha sposato lui solo per pietà. Non può resistere a questo nuovo colpo del destino e, accecato dall'ira uccide Vera e si uccide.

FINESi rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. del 21 - 1 - 1929 n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il 26 MAR. 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

(1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

(2) Sia eliminato tanto nella testata come nella pubblicità ogni indicazione relativa alla casa di produzione, agli interpreti e al regista.

Roma, li

26 MAR. 1946

19

- A

**MINISTERO DELL'ARTE E DELLA LETTERATURA POPOLARE**