N. 45793

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA CAMORRA" (bianco e nero)

Metraggio { *dichiarato* 648 / *accertato* 645

Marca: Corona Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia GIUSEPPE FERRARA
Fotografia CLAUDIO RACCA
Musica FRANCO POTENZA

Non è difficile sentirsi dire a Napoli "c'a guapparia è fernuta, nun ce sta nient'a ffa'", che il tempo dei guappi è finito per sempre. Ma chi erano i guappi, cos'era la camorra, che realtà aveva la malavita napoletana? Il cortometraggio intende rispondere a questi interrogativi partendo da una premessa storica, ricostruendo racconti colti dal vivo e spingendo poi l'indagine al presente, a controllare se le moderne forme di "camorra", di cui un film come LA SFIDA ci ha dato un esempio, esistono ancora o se vanno estinguendosi. Le abitudini, i pregiudizi, gli istinti popolari in una Napoli senza romanticismi.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 OTT. 1965 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 18 APR. 1968

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
F.to Corona

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO