



4514 *with WSO*

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **L'ORA IL POSTO E LA RAGAZZA**

Metraggio } *dichiarato* .....  
                  } *accertato* ..... **2877**

Marca: **WARNER BROS**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: DENNIS MORGAN - JACK CARSON -  
                  JANIS PAIGE - MARTHA VICKERS -  
                  S.Z. CUDDLES SAKALL - ALAN HALE.

Regia: ARTHUR SCHWARTZ.

LA TRAMA

Steve, cantante, e Jeff, direttore d'orchestra, stanno per inaugurare un elegante varietà finanziato da John Braden, ricco industriale innamorato di Elaine, amichetta di Steve. Un imprevisto ostacolo impedisce l'inaugurazione del locale: nelle vicinanze abita Cassel, famoso direttore di orchestre sinfoniche, con la moglie e con la nipote Vicki, aspirante artista lirica, i quali non vogliono essere disturbati da una orchestra di jazz.

Steve riesce ad avvicinare Vicki che promette di presenziare all'inaugurazione del locale insieme col nonno il quale concederà il nulla osta al nuovo varietà. La ragazza s'entusiasma per lo spettacolo e, pregata da Steve, promette di prendervi parte come cantante.

Cassel vorrebbe finanziare l'impresa, ma la moglie,

partita per New York, gli ha lasciato una modesta somma ed egli non è in grado di far fronte alle richieste di pagamenti fatte dai fornitori. Interviene Elaine, paga i conti, ma chiede di interpretare la parte assegnata a Vicki. Questa, innamorata di Steve, non vuole essere di ostacolo ed è pronta a cedere.

Nel frattempo Braden ha inaspettatamente guadagnato 10 milioni. Egli chiede a Elaine di sposarlo, di ritirarsi dalla scena, offrendo capitali per finanziare l'impresa di Steve e Jeff.

Per non pregiudicare il suo futuro come cantante d'opera Vicki non potrebbe debuttare in un varietà. Il nonno però le viene in aiuto: egli dirigerà l'orchestra, elevando così l'importanza artistica dello spettacolo.

La signora Cassel, contrariata a questa doppia esibizione del marito e della nipote, all'ultimo momento cerca di impedirla. Il suo tentativo viene però frustrato. Lo spettacolo è un grande successo. Esso segna anche per le due coppie protagoniste Steve-Vicki e Jeff-Sue l'inizio di un idillio d'amore.

*S. M.*

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **20 OTT. 1948** l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **20 OTT. 1948**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*f. de Pirro*