

N.

45078



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL SENTIERO DELL'ORO" (Finger on the trigger)

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2470

Marca: International Film Distributors Inc.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Sidney Pink - Interpreti: Rory Calhoun - Sylvia Solar - Jim Philbrook

Trama: Terminata la guerra di secessione, Larry con un gruppo di ex soldati nordisti di rige al Messico. Giunti in vista di Fort Grant, si fermano per rifornirsi di acqua e viveri, ma il maggiore Adam li invita ad andarsene. Ne nasce una scaramuccia durante la quale un soldato del maggiore Adam viene ucciso.

In una città abbandonata e nella bottega di un maniscalco Larry trova molto oro fuso a forma di cavallo. Sorge una disputa circa il da farsi dell'oro. Il sergente Hollister si rinchiude con altri nella bottega e Larry li assedia. A Fort Grant giunge una elegante signora, Violet, che è a conoscenza del nascondiglio dell'oro. Nel frattempo, dopo che Larry con i suoi abbandonano Hollister, questi non potendo trasportare l'oro chiede l'aiuto degli indiani e Numitah, loro capo, accetta.

Gli indiani attaccano Larry ed i suoi che riparano in una città abbandonata dove giungono anche con i suoi il maggiore Adam, la signora Violet e Bannister. A Larry non rimane che arrendersi. Bannister si ribella, si impossessa dell'oro ed imprigiona Adam e Violet. Gli indiani attaccano Bannister che era fuggito con l'oro e si impossessano dei carri. Durante la tregua Adam riprende in pugno la situazione, uccide Bannister, libera Larry ed insieme fronteggiano gli indiani. Durante la lotta viene ucciso Hollister ma Adam e Larry annientano gli indiani. Adam muore tra le braccia di Larry e Violet tra i quali è nato un tenero sentimento. L'oro viene restituito al governo di Washington.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al D.M. 24 MAG 1965 4 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e' sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 5 MAG 1965

Stampa e firma

IL MINISTRO