

N. 45004



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL PUGNO PROIBITO DELL'AGENTE WARNER,,

(Faites vos jeux, mesdames)

Metraggio { dichiarato 2.550
accertato 2397

Produzione: Speva Films - Cine Alliance
Hesperia Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA:

Attori principali: Eddie Constantine - Nelly Benedetti - Daniel Ceccaldi - Laura Valenzuela e Luis Davila.
Eddie Constantine in un film di Marcel Ophuls « Il pugno proibito dell'agente Warner ».

Soggetto di: Jacques Robert.

Adattamento e dialoghi: Jacques Robert e Marcel Ophuls.

Direttore fotografia: Jean Tournier.

Scene d'azione dirette da: Claude Carliez.

Riprese subacquee di: Alain Boissard.

Tecnico del suono: Antoine Petitjean.

Montaggio: Louisette Hauteceur.

Aiuto regista: Tony Aboyantz.

Doppiaggio eseguito negli stabilimenti: Fono Roma.

Musica: Ward Swingle.

Edizioni musicali: Eco-Music.

Direttore produzione: Henri Baum.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

TRAMA

Un fisico tedesco (un giovane prodigio di 19 anni) viene rapito da parte di una banda di donne. Queste donne sono tutte delle vecchie spie che si sono ribellate ai rispettivi governi e che chiedono all'agente Warner della F.B.I. (Eddy Constantine), venuto sul posto per recuperare il novello Einstein, un riscatto di un miliardo in pietre preziose. L'agente Warner viene fatto prigioniero dalle donne mentre agenti sovietici danno l'assalto al covo delle belle spie. L'assalto è respinto ma la giovane ragazza di cui si è innamorato il fisico è rapita da agenti russi. A questo punto le donne spie uccidono quella che le comanda, su istigazione del di lei marito che si vuol appropriare del riscatto. L'agente Warner salva il giovane scienziato da una atroce morte e lo conduce a Washington dove gli americani scoprono atterriti che il giovane non ha più un'uncia di genio. Gli psichiatri spiegano che ciò è dovuto al fatto che al giovane manca la fidanzata. L'agente Warner riparte e va, questa volta, dai russi e li convince a lasciare libera la donna affinché i due fidanzati possano vivere felici.

RM

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **10 APR. 1965** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **15 APR. 1965**

P. c. c.
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

[Handwritten signature]

f.to Micara