



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **MERIDIONALI A ROMA**

Metraggio { *dichiarato* **350 m.**
accertato **350**

LABORATORIO DI RICERCHE CINEMATOGRAFICHE

Marca: **di Vincenzo Nasso (L.R.C.)**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il fenomeno dell'emigrazione interna, e in particolare quello che riguarda la manodopera contadina meridionale che tenta l'inserimento nel mondo del lavoro industriale, ha come prima tappa Roma, nel lungo viaggio verso il nord.

Il documentario mette a fuoco la situazione degli operai non specializzati che si fermano a Roma, insediandosi nelle borgate della città.

Questa situazione, oltre che in termini descrittivi, si esprime anche attraverso interviste: testimonianze dirette.

Regia.....Luciano Malaspina

Fotografia.....Mario Carbone

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **5 APR. 1965** a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **23 APR. 1965**

(Dr. *p. c. c.*
G. de Tomasi)

IL MINISTRO
f.to Micara