

N. 44723

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "UNA VOGLIA DA MORIRE"

Metraggio { dichiarato 2.750
accertato 2721

PROVVISORIO

di AMMISSIONE
ELL'AMMISSIONE
ELLA OBBLIGATORIA

Marca: KING FILM PRODUCTIONS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Schermi Associati presenta : ANNIE GIRARDOT - RAF VALLONE in

"UNA VOGLIA DA MORIRE" una coproduzione italo francese - Un film di Duccio Tessari - con Alberto Liciole - Regine Johann (nella parte di Clara) - Michele Lemoine - Carlo Giordana - Lazio Rama - Giuliano Giunti - Calista Calisti - Mario Lanfranchi - Lucia Vasilić - Genevieve Audry - con la partecipazione di Sophie Daumier - Direttore della fotografia Carlo Carlini a.i.o. - Montaggio Franco Fraticelli - Soggetto di Enzo Gicea e Enzo Battaglia - Sceneggiatura di Enzo Gicea e Duccio Tessari - Collaborazione ai dialoghi di Nino Roli - Aiuto regista Nino Zanchin - Ispettore di produzione Bruno Sassaroli - Operatore alla macchina Enrico Cortese - Assistente Ruggero Radicchi - Scenografia Demofilo Fidani - Arredamento Demofilo Fidani e Mila Vitelli - Costumi Mila - Direttore di produzione Sergio Cortona - Musica composta e diretta da Giampiero Bonoschi - Edizioni ASSO Milano -

I disegni per i titoli sono di Roberto Grippa - Realizzato da Vincenzo Petti per la King Film Productions Roma - Les Films Numbre One Parigi - Regia di Duccio Tessari.

Gli autori pregano gli innumerevoli ing. Bartesaghi e gli ancor più numerosi Comm. Corti che esistono in Italia, di voler considerare che i personaggi di un film, ancorchè nati dalla fantasia, debbono pur sempre avere un nome. D'altra parte gli autori sono convinti che nessuno potrà identificarsi nei personaggi del film, dato che: fatti e personaggi di questo film sono puramente immaginari, e non hanno alcun riferimento con la realtà.

TITOLI DI CODA:

La produzione ringrazia il Comune e l'Azienda Autonoma di Soggiorno di Arenzano per la collaborazione data durante le riprese del film. Operatore della seconda unità Alberto Marrama C.S.C. - Truccatore Carlo Sindaci - Parrucchiera Lina Rinaldi - Fondo Vettorio De Sisti C.S.C. - Fotografo Sergio De Angelis - Negativi Dupont - Sviluppo e stampa Telesoler S.p.A. - Teatri di poca A.T.C. Grottaferrata - Mezzi tecnico O.N.I. Edizione N.I.S. - Doppiaggio eseguito S.A.S. - Le canzoni: E' L'UOMO PER ME (Edizioni RI-FI Milano) NON LO SAPEVO ANCORA (Edizioni ASSO Milano) sono cantate da Mina.

LA TRAMA: Le mogli di due industriali, decidono di fare un gioco per stabilire chi delle due riecce ad attrarre più gli uomini. Per fatua banalità una di loro resta uccisa. I due industriali combinano le cose in modo che l'accaduto non danneggi la loro situazione economica.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 FEB 1965 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, 4 MAR 1965

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO

IL MINISTRO
f.º Battista