

N. 44717



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SCHWEJK'S FLEGELJAHRE" - (Gli anni pazzi di Schwejk)

Metraggio { dichiarato 2554
 accertato 2550

Produzione: Sascha Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di Wolfgang Liebeneiner
e con Peter Alexander, Rudolf Prack, Gunter Philipp, Lotte Ledi e. a.

Frantisek Schwejk un macellaio della Boemia, non è per niente fiero di suo figlio Josef che già due volte è stato scartato dal servizio militare. Finalmente arriva la notizia tanto attesa: suo figlio deve partire per Vienna per andare al Car. Durante le esercitazioni militari, il capitano non è contento di Schwejk e lo mette agli arresti. Un giorno si trova davanti il suo cagnolino, Schwejk cerca di nascondere, ma inutilmente. Viene chiamato a rapporto dal maggiore, e il cagnolino farebbe una brutta fine se non entrasse nell'ufficio la figlia del maggiore che innamoratasi del cagnolino se lo prende in casa. Una domenica Schwejk va a trovare il suo cagnolino in casa del maggiore e lì conosce la bella cameriera Anna, e conosce anche il giovane tenente Gustl un gran Don Giovanni, che sta facendo la corte alla figlia del maggiore. A Gustl piace Schwejk e così decide di portarselo a casa sua come attendente, ma anche lì la sua carriera finisce presto, perché il maggiore accortosi che il tenente aveva sedotto Anna, lo minaccia di trasferirlo. Il tenente chiede a Schwejk il favore di sposare Anna, e Schwejk acconsente felice, ma durante le manovre si accorge ben presto di non essere contraccambiato dell'affetto di Anna. Tornato dalle manovre i suoi superiori decidono di mandarlo il più lontano possibile: presso i magazzini delle polveri, poiché dovrà venire il generale a fare una ispezione. Anche lì ne combina una delle sue, in mezzo a tanta polvere da sparo, Schwejk si mette a fumare la pipa, e così mentre il generale fa l'ispezione salta in aria tutto il deposito. Questa volta la carriera di Schwejk è veramente finita.

Valore solo per l'originale

Ph

19 FEB. 1965

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

1 MAR. 1965

Dr. G. de Tomas

IL MINISTRO

f. Battista