

N. 44648



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

IL RIBELLE DI ALGERI

Metraggio { dichiarato
accertato 3056

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge 22 MARZO 1959 N. 897
PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE
MEDITERRANEE - P.C.M.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod. P.C.M. Roma - C.I.P.R.A. (Jacques Bar) DEL BEAU PRODUCTIONS Parigi
Diretto da: ALAIN CAVALIER - Interpreti: ALAIN DELON, LEA MASSARI,
GEORGE GERET, MAURICE GARREL, ROBERT CASTEL, VIVIANE ATTIA.

Trama:

Fra i fuoichi dell'artiglieria, il legionario Thomas sta trascinandosi dietro un compagno lasciato senza aiuto in mezzo a una zona desolata dell'Algeria. Egli spinge l'uomo verso la salvezza, ma mentre avanza col suo corpo sulle spalle un altro colpo del nemico raggiunge il ferito uccidendolo proprio quando avevano passato le proprie linee. L'incidente è stato notato dal legionario Frazer che ha delle idee personali sulla pace in Algeria. Agendo su ordini segreti, progetta di rapire un'avvocatesa, Dominique Servet, che è arrivata da Lione per difendere due prigionieri algerini messi sotto processo. Thomas accetta di aiutarlo dietro compenso, ma fa presente che non gli interessa affatto il lato morale o immorale della faccenda. Il risultato della rivoluzione non lo interessa gran che. Vuole solo del denaro per poter tornare in Francia e rivedere, dopo sei anni, la sua fattoria e i suoi familiari. I due rapiscono Dominique e la portano in un appartamento ad Algeri dove viene sorvegliata da Thomas e da un altro cospiratore, Americo. Durante l'assenza di Americo, Dominique cerca di convincere Thomas a lasciarla andare: ha un marito che l'aspetta. Thomas la comprende, forse il problema della donna è simile al suo, ma non può aiutarla. Tornando, Americo li sorprende in conversazione e i due uomini si battono. Thomas uccide Americo, ma rimane ferito allo stomaco. Quando Dominique gli offre del denaro per fuggire, accetta e dopo una medicazione sommaria, si imbarca per la Francia. Ma la ferita lo tormenta per tutto il viaggio, così quando, dopo l'arrivo sul territorio francese,

28 GEN 1965

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 2 FEB. 1965

(Dr. P. C. C. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
f.º Battista

il treno si ferma a Lione, scende e va a cercare Dominique. Thomas, disertore ed assassino si trova dinanzi a Dominique che rappresenta ufficialmente la giustizia; comincia una strana relazione. Thomas comprende che la simpatia provata per la donna in Algeria era qualcosa di più profondo e le confessa il suo amore. Dominique cerca di difendersi per non travolgere la sua vita ma pur sapendo a quali rischi sottopone se stessa, segue Thomas. Incontri con la polizia compromettono sempre di più Dominique che, facendo un altro tentativo per tornare alla sua vita, telefona al marito supplicandolo di aiutarla e di non rivolgerle domande. Il marito arriva ma è seguito da Frazer? Gli ultimi chilometri che li separano dalla frontiera sono percorsi in un teso silenzio, interrotto solo dal delirio di Thomas.



DIREZIONE GENERALE
PENITENZIARIA