

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: DIAVOLI ROSSI

Metraggio { dichiarato 1989
accertato 1980

Marca: R.K.O.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: GEORGE O'BRIEN - JOHN CARRADINE) - ANGEL HEATHER
Regia : DAVID HOWARD

T R A M A

Nel 1775 Daniel Boone, giovane pioniere americano, conduce una trentina di famiglie dalla Valle delle Yadkin, nella Carolina del Nord alle inesplorate regioni esistenti al di là delle montagne del Cumberland, fino alle fertili vallate del Kentucky, appartenenti allora al vasto territorio della Virginia.

Fa parte del gruppo Stephen Marlowe, agente segreto di corrotti funzionari della Virginia. Fa anche parte della comitiva sir John Randolph, giunto recentemente dall'Inghilterra, e la sua bella figliola Virginia. Guidati da Boone i pionieri si aprono faticosamente la strada attraverso immense foreste e impetuosi lottando contro tempeste e privazioni, con la natura selvaggia e gli ancor più selvaggi diavoli rossi, sempre pronti ad assalirli e a prendere il bestiame.

Boone ed i suoi compagni sostengono parecchi combattimenti contro gli indiani che sono guidati da un rinnegato bianco, Simon Girty. Più di un membro della piccola banda è barbaramente scotennato e, in seguito al tradimento di Marlowe, molti degli uomini di Boone vengono presi e massacrati. Boone scaccia Marlowe dalla colonia, ma poi cede alle preghiere di Virginia di cui egli è innamorato e sembra amare, riamata, Marlowe, e ritira l'ordine. Finalmente viene raggiunto il Kentucky, la regione delle grandi praterie, dove i pionieri costruiscono un villaggio al quale essi danno il nome di Beonesborough per onorare il loro valoroso condottiero. Qui essi subiscono da parte di parecchi tribù di indiani, scillati dall'implacabile Girty, un forte attacco che dura da nove giorni. Al nono giorno il forte è in fiamme e i pochi difensori sono ormai senza acqua e senza munizioni. Ma sono

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, li

P. C. C.

(Dr. S. de Cocca)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Pitro

finalmente salvati da ciò che sembra un miracolo: una pioggia torrenziale che spegne l'immane incendio. Impressionati gli indiani fuggono, ma Girty si nasconde per vendicarsi del suo terribile nemico Boone. I due si incontrano e in un furioso corpo a corpo Boone ha ragione del rinnegato.

Frattanto Marlowe, che ha lasciato la colonia per la Virginia, fa in modo che le autorità vadano a confiscare le case che i pionieri hanno costruite lottando contro la natura selvaggia. Boone ha il cuore spezzato da questa ingiusta sorte e reagisce del suo meglio. Poi si consola con l'amore di Virginia e riprende con lei, alla testa dei suoi coloni, l'impervio ma eroico cammino verso nuove frontiere e nuove conquiste.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA