

N. 44338



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MICHELANGELO PITTORE" - A COLORI

Metraggio { dichiarato 330
accertato 288

Produzione: Paolo A. Leoni

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Giorgio Cavedon - Operatore: Egidio Mariani

Il documentario vuol illustrare la vita e le opere di Michelangelo considerando soprattutto la produzione pittorica dell'artista.

Dagli inizi della sua prodigiosa ascesa nel mondo dell'arte, quando entrava, ancor giovanotto, alla bottega dei pittori del Ghirlandajo, fino al completamento delle immortali scene del Giudizio Universale nella Cappella Sistina, il documentario segue e commenta l'opera pittorica del grande Maestro italiana.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge 31-7-1956 N. 697
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 15 DIC. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 19 DIC. 1964

(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

Battista