

N. 44305



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LA SOTTILE LINEA ROSSA " (The Thin Red Line) -Bianco/Nero

 Metraggio { dichiarato 2714
 accertato

Marca: WARNER BROS.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

 Interpreti : KEIR DULLEA - JACK WARDEN - JAMES PHILBROOK - RAY DALEY - ROBERT KANTER
 MERLYN YORDAN - KEERON MOORE
 Regista : ANDREW MARTON
La Trama

Un Reparto di Fanteria sbarca a Guadalcanal. Il sold. Doll (KEIR DULLEA) della 3^a Compagnia, per avere maggiori possibilità di difesa, ruba una pistola. Il Serg. Welsh (JACK WARDEN) se ne accorge e lo deride dicendogli che quando sarà arrivata la sua ora, non sarà la pistola ad aiutarlo. La 3^a Compagnia arriva ad una gola chiamata: "IL PASSO DEL DIAVOLO", bloccata da mine e da filo spinato. Il Cap. Stone (RAY DALEY) rifiuta di obbedire all'ordine del Col. Tall (JAMES PHILBROOK) di mandare gli uomini nella gola, finchè le mine non vengono eliminate. In un disperato tentativo di superare gli ostacoli, Welsh e Doll scalano una parete e provocano una frana che fa scoppiare le mine sul fondo della gola. La 3^a Compagnia così riesce a passare ed occupa il villaggio di Boula-Boula.

Quella notte gli uomini del Reparto organizzano una festa, ma i Giapponesi, ancora annidati nel villaggio li attaccano di sorpresa, facendo una carneficina. Tutti i Giapponesi vengono uccisi ma anche gli Americani sopravvivono soltanto in 26. L'indomani benchè decimati essi si offrono volontari per attaccare il "NIDO D'APE", una parete perpendicolare nelle cui numerose caverne sono annidate postazioni di mitragliatrici. Doll si arrampica da solo mentre i compagni lo proteggono con il fuoco delle loro armi. Doll riesce così ad entrare in una delle caverne, che è collegata internamente con le altre.

Servendosi di una fune calata da Doll, gli altri salgono ed annientano la resistenza dei Giapponesi. La missione è compiuta; ma Welsh muore nel tentativo di disarmare un giapponese ferito che voleva colpire Doll a tradimento.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 14 DIC. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) A seguito di revisione da parte della Commissione di 2° grado è stato trasformato il divieto di visione per i minori degli anni 18 nel divieto di visione per i minori degli anni 14.

Roma, li 16 GEN. 1965

P. C. C.
(Dr. C. de Tommasi)

IL MINISTRO

f.º Battista