

N. 44196



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "I DUE TORERI,,

Metraggio { dichiarato 3.100
accertato 3.065

3065

Produzione: Flora Film - Variety Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA

Ciccio e Franco, due contadini siciliani sono scelti da una organizzazione di spacciatori di stupefacenti per far loro coltivare la marijuana facendo credere si tratti di insalata. Ma qualcuno la mangia davvero e gli effetti non tardano a manifestarsi.

Si interessano le autorità italiane e il Narcotic Bureau Americano.

Si scopre l'origine del fatto e la banda fa scappare i due siciliani in Spagna presso il proprio corrispondente ma sono però seguiti dalle due polizie e nel trambusto entrano in una arena dove sono costretti a recitare loro malgrado la parte di due toreri, con logiche conseguenze comico-drammatiche. Alla fine tutto si appiana: la banda è catturata e i contadini ritornano in Sicilia.

TITOLI DI TESTA: Una co-produzione FLORA FILM-VARIETY FILM - Roma - LLAMA FILM - MADRID - Realizzata da LEO CEVENINI E VITTORIO MARTINO.

Soggetto e sceneggiatura: Marcello Ciorciolini - Roberto Gianviti.
Dino Verde.

Direttore fotografia: Luciano Trasatti (A.I.C.).

Aiuto regista: Giuliano Carnimeo (C.S.C.).

Segretaria edizione: Vittoria Vigorelli.

Operatore alla macchina: Gianni Bergamini.

Tecnico del suono: Dino Fronzetti.

Montatore: Franco Fraticelli.

Ispettore produzione: Sergio Borelli.

Costumista: Vittorio Rossi.

Truccatore: Franco Di Girolamo.

Parrucchiera: Anna Cristofani.

Sarta: Ernesta Cicconi.

Architetto scenografo: Ivo Battelli.

Arredatore: Fulvio Barsotti.

Musica: Gianni Ferrio.

Edizioni musicali: C.A.M. S.p.a.

Direttore produzione: Folco Laudati.

Regia: Giorgio Simonelli.

Il film è stato girato negli stabilimenti De Paolis-Incir su pellicola Eastmancolor.

Negativi e positivi: S.P.E.S.



ATTORI PRINCIPALI: FRANCO FRANCHI - CICCIO INGRASSIA - ROSSELLA COMO - MARIA TERESA VIANELLO - SILVIA SOLAR - ELISA MONTES - CARLO ROMANO - FERNANDO SANCHE - TOM FELLECHI - NINO TERZO - ROSALIA MAGGIO - ENZO ANDRONICO - RINO GENOVESE - GINO BUZZANCA - EDUARDO FAJARDO - RENATO MONTALBANO (C.S.C.)

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 24 NOV. 1964

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°) E' stata eliminata la parte della scena relativa a Franco e Ciccio con Paulette e Margaret nell'albergo e precisamente dalla battuta « Ciccio: e poi dicono che le ragazze d'oggi sono spregiudicate », alla battuta « Franco: Ma poi perché? » a Ragusa, in provincia di Messina.

Roma, li

19 GIU. 1965

(Dr. G. E. Tomasi)

IL MINISTRO

F.to MAGRI