

N. 44132



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA COSTANZA DELLA RAGIONE"

Metraggio { dichiarato 2.450 / accertato 2405

PROVVISORIO CON RISERVA DELL'AMMISSIONE ALLA PRODUZIONE OBBLIGATORIA di produzione Franca Film N. 897 di numero 12-1059 N. 1097

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

In una notte di insonnia, Bruno, un giovane di non ancora vent'anni rievoca i momenti essenziali della sua vita passata. Gli è accanto sua madre Ivana, una donna ancora giovane e bella, che rimasta vedova giovanissima è costretta dalla necessità a lavorare. Così che Bruno è cresciuto sotto le ali di Millo, un operaio amico di suo padre. Nell'infanzia lo ha adorato, nell'adolescenza lo ha cacciato di casa per gelosia di sua madre. La storia predominante del film è il ricordo del disperato amore che ha legato Bruno a Lori, un amore durato meno di un anno e che finisce tragicamente. Lori dopo alcuni giorni di ricovero in ospedale muore. Non solo Bruno vede morire Lori ma durante l'agonia di lei egli scopre un'assurda relazione che aveva col cognato. Quindi questa notte di ricerca morale delle ragioni che hanno regolato la sua vita, significa uscire, anche per Bruno, da una lunga malattia che invece di consegnarlo alla morte lo ha condannato a vivere.

TITOLI DI TESTA

Cineriz Distribuzione presenta Catherine Deneuve e Sami Frei In un film di Pasquale Festa Campanile Realizzato da Nello Meniconi e Luciano Perugia "LA COSTANZA DELLA RAGIONE" Dal romanzo omonimo di Vasco Pratolini edito in Italia da Arnoldo Mondadori con Enrico Maria Salerno e Norma Bengell - Andrea Checchi - con la partecipazione di Valeria Moriconi e Glauco Mauri - e Sergio Tofano nel ruolo di "Don Bonifazi" Sceneggiatura di Fabio Carpi, Pasquale Festa Campanile. Collaboratori alla regia Franco Giraldi, Mirella Gamacchio - Segretaria di edizione Franca Franco (C.S.C.) Ispettore di produzione Angelo Iacono - Segretaria di produzione Ermida Aichino - Amministrazione Gianna di Michele Operatore alla macchina Danilo Desideri A.I.C. - Aiuto operatore Franco Bruni

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 10 NOV. 1964 e terminato

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) -----

Roma, li 17 NOV. 1964

(Dr. G. de Tomasi) P. C. C.

IL MINISTRO f. 10 Battista



