

N. 44069



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: MURDER MOST FOUL (Assassinio sul palcoscenico)

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato ..... 2483

Produzione: .....

METRO GOLDWYN MAYER

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod. LAWRENCE P. BACHMANN - Diretto da: GEORGE POLLOCK - Interpreti: MARGARET RUTHERFORD, STRINGER DAVIS, CHARLES TINGWELL, RON MOODY

Trama:

La signora McGinty viene trovata uccisa e della sua morte è incolpato Harold Taylor. L'unica a ritenerlo innocente è Miss Marple. Ella sostiene che il colpevole deve essere ricercato altrove. Infatti, convinta che l'ispettore Craddock possa aver trascurato qualche importante dettaglio, si reca, insieme al suo amico Mr. Stringer, nella villa della vittima, ove scopre due importanti indizi, riguardanti gli attori della compagnia teatrale Cosgood. Al fine di poter far luce sull'assassinio si reca dal direttore della compagnia ed ottiene di farne parte. Durante la sua permanenza nella compagnia vengono uccisi due attori le cui morti hanno dei punti in comune con l'assassinio della signora McGinty. Miss Marple ha il suo da fare per scoprire l'assassino e; nonostante sia stata invitata dall'ispettore Craddock a non interessarsene, riesce a portare a termine la sua missione assicurando alla giustizia il vero colpevole.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **30 OTT. 1964** della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **6 NOV. 1964**

p. c. e.  
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

f. to Battista