N. 43859 - -

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " AMERICA, AMERICA " (America, America) - Bianco/Nero

Metraggio { *dichiarato* ..... *accertato* 4545

Marca: *WARNER BROS.*

Visto solo per la redazione

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : STATHIS GIALLELIS-FRANK WOLFF - HARRY DAVIS - ELENA KARAM
GREGORY ROZAKIS - ESTELLE HEMSLEY - LOU ANTONIO

Regista : ELIA KAZAN

LA TRAMA

Siamo in Anatolia alla fine dell'800. Stavros Topouzoglou, un giovane della minoranza greca oppressa dai Turchi, sogna di emigrare in America per vivere in una terra in cui tutti siano rispettati e liberi di costruirsi un avvenire.
Questo sogno a poco a poco diventa una ossessione che non lo lascia neppure quando la famiglia, dopo avergli affidato tutte le sue ricchezze, lo manda a Costantinopoli con l'intento di metterlo in commercio con un cugino del padre. Ma già in viaggio verso la Capitale, Stavros ha la visione dell'odissea che lo aspetta ; derubato di ogni suo avere da Osman, un brigante turco, il ragazzo rinuncia ai suoi ideali umanitari e al colmo dell'esasperazione uccide Osman. A Costantinopoli i misori risparmi guadagnati come scaricatore di porto, gli vengono sottratti da una donna di strada. Disperando di poter mai riuscire a raggranellare la somma necessaria per il biglietto fino agli Stati Uniti, Stavros finge di accettare la proposta del cugino di suo padre di sposare la figlia di un ricco mercante. Poi con la dote di quest'ultima si paga il passaggio sulla nave. A bordo intreccia una relazione con una signora americana che aveva già conosciuto a Costantinopoli. Ma il marito di quest'ultima, messo al corrente dalla cameriera, provoca e alla reazione di Stavros lo denuncia per aggressione alle Autorità di bordo affinchè lo facciano rimpatriare. A questo punto un giovane Armeno, Hohannes, che Stavros aveva conosciuto ed aiutato e che era riuscito a partire come emigrante, gli viene in aiuto: essendo gravemente ammalato di tisi e sentendosi prossimo alla fine, si suicida, gettandosi in mare. Sotto il suo nome, Stavros può sbarcare e baciare finalmente la terra dei suoi sogni.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 2 OTT. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni :

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 8 OTT. 1964

P. c. c.
(Dr. G. di Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Battista

TIP. U. TERENZI