

N. 43794



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CANNONI A BATASI"

Metraggio { dichiarato (Guns at Batasi) / accertato 2815

Produzione: 20th Century Fox

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : John Guillermin

Interpreti : Richard Attenborough , Jack Hawkins, Flora Robson

TRAMA : Il sergente maggiore Lauderdale dell'esercito si S.M. Britannica, ha servito la patria in guerra ed in pace. Si trova ora dislocato in una regione dell'Africa, che ha dapoco conquistato l'indipendenza e che é restata nel Commonwealth.

La sera stessa in cui é ospite della mensa sottufficiali un appartenente al Parlamanto inglese, Miss Baker-Wise, il Comandante della guarnigione, Colonnello Deal, riceve un messaggio dal Residente inglese che lo informa di seri disordini scoppiati a Batasi, e gli ordina di passare il comando al Capitano Abrahan e di recarsi a Batasi in attesa di istruzioni. Appena partito, il tenente Boniface fa causa comune coj i ribelli e, nella sparatoria che ne segue, ferisce gravamente il Capitano Abrahan, che trova scampo nell'alloggiamento dei sottufficiali inglesi. Lauderdale fa dell'alloggiamento un fortino con armi di sopra dal deposito di munizioni e, incurante delle rimostranze della filoaficana Miss Baker-Wise, le impne di ritirarsi in una stanzetta per elei approntata, in attesa degli eventi. Che non tradano ad arrivare: al mattino, infatti, ecco il Tenente Boniface che esige dal sergente maggiore Lauderdale la consegna delle armi e dei suoi subprdinati, cose che vengono ovviamente rifiutate.

Miss Baker-Wise riesce a scappare e a rifugiarsi da Boniface, al quale ingenuamente rivela che Abraham é nascosto nell'alloggio dei sottufficiali ; ma subisce subito dopo un'amara delusione constatando che Boniface noné l'idealista da lei immaginato, ma un cinico feroce politicante.

Boniface torna da Lauderdale per intimargli la consegna del Capitnao se non vuole che l'alloggio dei sottufficiali sia spianato a cannonate, Lauderdale scongiura il pericolo con un'ardita sortita, durante la quale riesce a far saltare i pezzi momentaneamente incostuditi.

././ RB

25 SET. 1964

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) -----

Roma, li 1 OTT. 1964

(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

Poi le cose tornano alla normalità, con qualche differenza: i ribelli hanno trionfato e Boniface è il nuovo Colonnello che riceverà l'investitura ufficiale durante una parata in onore del nuovo governo che, tuttavia, ha deciso di rimanere nel Commonwealth. Ma nella parata, Lauderdale non parteciperà; poiché Boniface esige che rimpatri col primo aereo ed il governo inglese è ben lieto di aderire alla richiesta.

Tutto un mondo crolla intorno al sergente maggiore Lauderdale, punito per la sua lealtà di soldato e per il suo attaccamento alla Corona. Annichilito e fuori di sé, scaglia il suo bicchiere contro il ritratto della Regina appeso alla parete. L'atto sacrilego lo riporta alla triste realtà che egli accetta da veterano.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

