N. 43714 - -

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "BEHOLD A PALE HORSE" (.....E VENNE IL GIORNO DELLA VENDETTA)

Metraggio { dichiarato 3.287.-
accertato 3280

Produzione: COLUMBIA PICTURES

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Interpreti : GREGORY PECK - ANTHONY QUINN - OMAR SHARIF - PAOLO STOPPA - DANIELA ROCCA

Regia : FRED ZINNEMAN

L'ex guerrigliero spagnolo Manuel Artiguez (Gregory Peck) abita in un rifugio nei Pirenei francesi presso la frontiera. Il suo vecchio nemico, il Capitano Vinolas, capo della polizia di San Martin, che da ormai 15 anni ha giurato di ucciderlo, gli fa sapere per mezzo di un traditore che sua madre giace gravemente inferma all'ospedale di San Martin e desidera vederlo.

Benchè Frate Francisco (Omar Sharif), mandato dalla madre prima di morire, faccia sapere a Artiguez che questa è una trappola, Artiguez decide di andare a San Martin per uccidere il traditore e per salvare il Frate offrendo la propria vita.

Attraversa a piedi le montagne e raggiunge San Martin, dove riesce ad uccidere il traditore, ma viene ucciso dalle guardie di Vinolas, il quale si rende conto che la sua vendetta è stata moralmente delusa.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 12 SET. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 19 SET. 1964

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to Battista